



Novità ottobre /
novembre
2011

.....

Edizioni **EL**
Einaudi Ragazzi
EMME EDIZIONI



una fiaba
in tasca

**500 000 copie
vendute**

- > **Pagine:** 32
- > **Formato:** cm 14 x 18
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori, plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 4 anni

- > **Disponibili da:** ottobre 2011
- > **Prezzo:** € 3,50/cad

- > **Marchio:** Edizioni EL

- > **Autore:** Gianni Rodari
- > **Illustratore:** Nicoletta Costa, Viola Sgarbi, Raffaella Bolaffio, Mattia Cerato, Francesca Carabelli, Nicola Buiat

.....

Storie di Gianni Rodari: un Autore straordinario per una collana di successo straordinario.

Dall'**inestimabile patrimonio dell'Opera rodariana**, 6 fiabe emblematiche delle grandi capacità di Rodari di inventare storie taglianti, incisive, e di una brevità che è essenza stessa della narrazione.

Euro 3,50
32 pagine a colori
con testo in corsivo

L'agile edizione tascabile, il testo stampato in corsivo, il prezzo di copertina estremamente contenuto sono gli elementi che caratterizzano la collana e che hanno contribuito al suo **straordinario successo**.

I volumi non saranno vendibili singolarmente, ma esclusivamente in un espositore da banco contenente 10 copie di ciascun titolo.

- > **Codice display:** 978-88-477-2827-1
- > **Prezzo:** € 210,00

Gianni Rodari



- > **Titolo:** Il topo dei fumetti
- > **Collana:** Una fiaba in tasca n. 43
- > **ISBN:** 978-88-477-2821-9



- > **Titolo:** Il giovane gambero
- > **Collana:** Una fiaba in tasca n. 44
- > **ISBN:** 978-88-477-2822-6



- > **Titolo:** L'uomo che rubava il Colosseo
- > **Collana:** Una fiaba in tasca n. 45
- > **ISBN:** 978-88-477-2823-3



- > **Titolo:** Promosso più due
- > **Collana:** Una fiaba in tasca n. 46
- > **ISBN:** 978-88-477-2824-0



- > **Titolo:** Le belle fate
- > **Collana:** Una fiaba in tasca n. 47
- > **ISBN:** 978-88-477-2825-7



- > **Titolo:** L'acca in fuga
- > **Collana:** Una fiaba in tasca n. 48
- > **ISBN:** 978-88-477-2826-4



Gianni Rodari

illustrato da Fulvio Testa



Lo zoo delle storie

> Autore: Gianni Rodari
> Illustratore: Fulvio Testa

Due bambini temerari decidono per scommessa di passare la notte nascosti allo zoo.

E proprio mentre il cielo si fa scuro, scoprono una cosa che nessuno sospettava: di notte, gli animali dello zoo parlano... e raccontano storie sorprendenti.



- > **Pagine:** 56
- > **Formato:** cm 10,9 x 17,6
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 7 anni
- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo:** € 6,00
- > **Marchio:** Edizioni EL
- > **Collana:** Un libro in tasca n. 143
- > **ISBN:** 978-88-477-2828-8

– Prima edizione 2009, collana "Album illustrati", Emme Edizioni.

• Dopo gli studi fatti a Firenze e a Venezia, **Fulvio Testa**, veronese, ha deciso di consacrarsi prevalentemente all'illustrazione di libri per l'infanzia e alla pittura ad acquarello. Dal 1970 ha esposto i suoi lavori nelle più importanti gallerie di tutto il mondo e ha vinto numerosi premi internazionali. Vive tra Verona e New York.

Vivian Lamarque & Alessandro Sanna

Poesie di dicembre

> Autore: Vivian Lamarque
> Illustratore: Alessandro Sanna

Vieni mese di Dicembre, prendi un treno non tardare
è scoccata l'ora del nevicare...

E il mese arriva con la sua coda di notti di gelo, di lupi affamati, di omni di neve col cuore vero e di uomini veri col cuore di gelo... Dodici poesie di Vivian Lamarque tutte dedicate alla neve, all'inverno e al Natale. Un libro prezioso, illustrato dalle poetiche tavole di Alessandro Sanna.



- > **Pagine:** 32
- > **Formato:** cm 10,9 x 17,6
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 5 anni
- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo:** € 6,00
- > **Marchio:** Edizioni EL
- > **Collana:** Un libro in tasca n. 144
- > **ISBN:** 978-88-477-2829-5

– Prima edizione 2010, collana "Album illustrati", Emme Edizioni.

• **Vivian Lamarque** è nata a Tesero (Trento) e vive a Milano dove ha insegnato per molti anni. È una delle voci più autorevoli della poesia italiana e con le sue opere ha vinto molti premi di grande rilievo. Per i suoi libri per ragazzi ha vinto nel 1997 il premio Rodari e nel 2000 il Premio Andersen - Baia delle Favole.

• **Alessandro Sanna** è nato nel 1975 a Nogara (Verona). Vive e lavora a Ostiglia di Mantova. Illustra e scrive libri per bambini, sperimentando tecniche differenti, ma ama molto anche dipingere. Collabora con agenzie di comunicazione in tutta Italia. Anima laboratori di disegno e creatività rivolti a bambini e adulti.



La prima raccolta in edizione stremata



Un cavallo da sogno Il cavallo da corsa Una cavallina per due

- > Autore: Pippa Funnell
- > Illustratore: Jennifer Miles

Una serie appassionante che ha ottenuto un grande successo sin dai primi numeri.

Tilly è una ragazzina semplice e intelligente che abita in un piccolo paese dell'Inghilterra con la famiglia adottiva. Ha una vera passione per i cavalli.

Nel corso delle storie il sogno di Tilly si avvererà: potrà frequentare un maneggio e trascorrere con i cavalli ogni momento libero e vivere assieme a loro un'infinità di avventure.

Linguaggio e struttura dei racconti sono molto semplici, adatti ai primi lettori. Al termine di ogni libro viene presentato un diverso elenco di suggerimenti tecnici che l'autrice, da vera esperta in materia, vuole offrire ai suoi lettori.



- > Pagine: 384
- > Formato: cm 12,8 x 19,2
- > Interno: illustrato in bianco e nero
- > Copertina: illustrata a colori e plastificata lucida, con sovraccoperta plastificata lucida e laminata
- > Legatura: cartonato, cucito, dorso tondo, capitello
- > Età: da 7 anni

- > Disponibile da: ottobre 2011
- > Prezzo previsto: € 14,00

- > Marchio: Edizioni EL
- > Collana: Storie di cavalli n. 80
- > ISBN: 978-88-477-2830-1

- > I titoli contenuti nella raccolta:
 - Un cavallo da sogno, prima edizione 2010, collana Storie di cavalli, Edizioni EL
 - Il cavallo da corsa, prima edizione 2010, collana Storie di cavalli, Edizioni EL
 - Una cavallina per due, prima edizione 2010, collana Storie di cavalli, Edizioni EL

* Pippa Funnell, campionessa olimpica di equitazione, è appassionata di cavalli sin da quando era bambina.

Una ragazza "contro", un presente difficile, un futuro incerto

Io sono Mia

> Autore: Gigliola Alvisi

Mia è una sedicenne "contro". Contro la famiglia, contro l'istituto d'arte che frequenta, contro i suoi coetanei. Si veste di nero e spara parole forti, ma sviene al pensiero di farsi i buchi alle orecchie o un piccolo tatuaggio. Dietro l'atteggiamento scostante e i silenzi arrabbiati nasconde un'intelligenza acuta e un'ironia pronta. Mia divide il mondo e le persone in rigide categorie (il padre noioso e perbenista, la madre superficiale e maniaca del bio, la sorella bella e snob, i compagni di scuola emo o alternativi) e decide di non farne parte.

Ma la leucemia della madre manda all'aria ogni cosa. Niente resiste al cambiamento: il matrimonio dei genitori salta, la sorella decide di andare a vivere con il padre, i compagni di scuola le stanno vicini malgrado Mia non voglia. C'è perfino un Migliore Amico, Andrea.

La vita adesso è tutta da reinventare. A cominciare da un'antica bottega di sartoria, dove gli abiti si disegnano e si cuciono su misura come una volta. Una sfida imprenditoriale che coinvolge la madre, la più improbabile delle prof e perfino Mia. Tre donne diverse alle prese con ago e filo, bottoni e stoffe, tradizione e avanguardia per conquistare le signore più eleganti della città. La bottega e il Migliore Amico basteranno a Mia per fare pace con se stessa e con il mondo?



- > Pagine previste: 192
- > Formato: cm 14 x 21
- > Copertina: a colori e plastificata lucida
- > Legatura: broccata fresata con bandelle da 10 cm

- > Prezzo previsto: € 10,50
- > Disponibile da: novembre 2011

- > Età: da 14 anni
- > Marchio: Edizioni EL
- > Collana: Young n. 11
- > ISBN: 978-88-477-2831-8

* Gigliola Alvisi è nata e vive a Padova. Da sempre attratta dal mondo della lettura e della scrittura, ha vinto alcuni concorsi per inediti di letteratura per l'infanzia. Cura i laboratori per la promozione della lettura (e della scrittura) nelle scuole elementari e medie del Padovano. È affascinata dal "mondo di mezzo", quel territorio misterioso nel quale vivono gli adolescenti che non sono più bambini, ma non sono ancora adulti. Quegli strani esseri definiti dagli adulti, con tono adeguatamente rassegnato, "quelli dell'età difficile". Nel catalogo EL ha pubblicato nel 2010 Non sono una bambola.

Storia di una strana educazione sentimentale



Mille pezzi al giorno

> Autore: Francesco D'Adamo

Leo è un teppista di periferia, appena uscito dal minorile per una storia di pasticche. È convinto che il mondo si divida in fessi, come suo padre che si è rovinato la salute in fabbrica, e in dritti che riescono a fare i soldi facili.

Quando un "signore per bene" gli offre lavoro come sorvegliante in una fabbrichetta che sfrutta gli immigrati, Leo non ha dubbi: vuole fare la bella vita, gli immigrati non gli piacciono, e poi che male c'è?

Ma c'è Maristella, testarda e determinata, che rompe tutti i giorni, perché secondo lei c'è un modo migliore di vivere. E arriva – per forza – il momento in cui devi scegliere da che parte stare, magari mentre guidi un camion carico di clandestini sulle strade dell'ex Jugoslavia.

La storia di una presa di coscienza e di una strana, selvatica educazione sentimentale.

- > **Pagine previste:** 120
- > **Formato:** cm 14 x 21
- > **Copertina:** a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura fresata con bandelle da 10 cm

- > **Prezzo previsto:** € 10,50
- > **Disponibile da:** ottobre 2011

- > **Età:** da 14 anni
- > **Marchio:** Edizioni EL
- > **Collana:** Young n. 10
- > **ISBN:** 978-88-477-2820-2

• **Francesco D'Adamo** è stato uno dei precursori del genere noir in Italia nei primi anni '90. Ha iniziato nella narrativa per ragazzi nel 1999 con Lupo Omega, il suo primo romanzo nel catalogo EL, che è stato finalista al Premio Cassa di Risparmio di Cento e al premio Castello di Sanguinetto. Nel 2001 scrive Storia di Iqbal, straordinario successo, con cui vince il Premio Cassa di Risparmio di Cento nel 2002 e il premio Christopher Awards negli USA. I suoi romanzi sono nati per il livello formativo e pedagogico e per questo apprezzati nelle scuole.

Un'edizione speciale per le storie di Nocedicocco

Le avventure di Nocedicocco draghetto sputafuoco

> Autore e illustratore: Ingo Siegner

Le prime tre storie dell'amatissimo draghetto Nocedicocco riunite in un unico, ricco volume-strenna.

Le avventure di Nocedicocco hanno venduto in Italia oltre 100 000 copie.



- > **Pagine:** 288
- > **Formato:** cm 14 x 20,8
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori, plastificata opaca, con vernice lucida a zone
- > **Legatura:** cartonata cucita, dorso tondo e capitello
- > **Età:** da 5 anni

- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 13,50

- > **Marchio:** Edizioni EL
- > **Collana:** Varia n. 25
- > **ISBN:** 978-88-7926-957-5

- > **I titoli contenuti nella raccolta:**
 - Nocedicocco draghetto sputafuoco, prima edizione 2005, collana Storie e rime, Einaudi Ragazzi.
 - Nocedicocco e il grande mago, prima edizione 2006, collana Storie e rime, Einaudi Ragazzi.
 - Nocedicocco va alla festa, prima edizione 2008, collana Storie e rime, Einaudi Ragazzi.



STORIE
STORIE

Storie vere di re e regine, imperatori e cavalieri

Vite da favola

- > **Autore:** Carmela Torelli
- > **illustratore:** Angelo Ruta

Il libro *Vite da favola. Storie vere di re e di regine*, nasce dalla curiosità di una bambina di 6 anni, che stanca delle favole tradizionali, voleva ascoltare le storie di re e regine realmente vissuti. Ogni storia è la **biografia fedele di personaggi storici realmente esistiti**, presentati con un linguaggio semplice e coinvolgente per piccoli lettori dai 5/6 anni.

Il libro è suddiviso in 3 sezioni con personaggi di varie epoche storiche: la prima presenta gli imperatori e le imperatrici più famosi, la seconda raggruppa i re e le regine di Spagna, Francia, Inghilterra e Italia, la terza racconta la vita di alcuni dei più cattivi sovrani nella Storia.

Queste favole coinvolgeranno i bambini, facendoli sognare su personaggi importanti che hanno fatto e subito la Storia del mondo antico e moderno. La lettura di questo libro farà avvicinare i piccoli alla Storia.

La Storia raccontata ai più piccoli attraverso le gesta di grandi personaggi.



- > **Pagine previste:** 128
- > **Formato:** cm 17 x 22,5
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** cartoncino a colori plastificato lucido
- > **Legatura:** olandese, cucita, dorso tondo
- > **Età:** da 6 anni

- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 13,50

- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Storie Storie n. 3
- > **ISBN:** 978-88-7926-955-1

• **Carmela Torelli** nasce a Bari nel 1970. Dopo la laurea in Scienze Politiche, consegue il dottorato in Demografia. Si trasferisce per lavoro qualche anno a Londra, ma rientra con entusiasmo in Italia nel 2000. Docente e formatore aziendale, insegna all'Università di Milano-Bicocca. Ha scritto vari articoli e una monografia sulle tematiche relative alla Comunicazione efficace. Da sempre grande appassionata di Storia, da pochi mesi, grazie alla curiosità di sua figlia, ha intrapreso una nuova avventura e scrive favole per bambini partendo dalle biografie di grandi sovrani.

• **Angelo Ruta** è nato a Ragusa nel 1967. Vive a Milano, dove ha frequentato il Corso di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, il Corso Superiore di Illustrazione e Fumetto del Castello Sforzesco e il Corso di formazione professionale per la Tecnica Cinetelevisiva. Ha pubblicato i suoi lavori con i maggiori editori italiani. Alterna l'attività di illustratore e grafico editoriale a quella di regista.

I miti dei greci nelle storie di Sabina Colloredo

Il tempo dei miti greci

- > **Autore:** Sabina Colloredo
- > **illustratore:** Fabiano Fiorin

Orfeo ed Euridice, Dedalo e Icaro, Perseo e Medusa, Pandora ed Epimeteo, Apollo e Dafne, Ulisse e Prometeo, sono alcuni dei protagonisti di questa raccolta di miti. Ma cos'hanno in comune tra di loro? Le emozioni. Le emozioni che provano e che li spingono ad agire, le emozioni che ci procurano.

Uomini e donne, semidei e ninfe, vivono la loro vita e le sue sfide guidati e spesso travolti dalle passioni. Amore, odio, rabbia, tenerezza, amicizia, tradimento, **tutto è forte, pieno di luce, di colori, di poesia.** C'è l'eroismo tenero degli uomini e c'è l'umanità feroce degli dei. Questa non è una raccolta che riassume un mito dopo l'altro, ma è un insieme di racconti dove protagonisti sono persone messe di fronte all'impossibile, vive, fragili e forti insieme. In una parola, irresistibili. Quelle persone, siamo noi.

STORIE
STORIE

- > **Pagine previste:** 128
- > **Formato:** cm 17 x 22,5
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** cartoncino a colori plastificato lucido
- > **Legatura:** olandese, cucita, dorso tondo
- > **Età:** da 7 anni

- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 13,50

- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Storie Storie n. 4
- > **ISBN:** 978-88-7926-956-8

• **Sabina Colloredo** vive e lavora a Milano. Scrive libri per bambini, ragazzi e adulti, e cura l'ideazione di progetti editoriali per l'infanzia. Appena può, si rifugia nel suo casale nelle Marche, in cima a una collina, dove ha fatto in allegria e senza fretta le cose più importanti: ha cresciuto le sue figlie e ha scritto più di una trentina di libri tra romanzi, racconti e poesie, tradotti anche all'estero.

• **Fabiano Fiorin**, nato al Lido di Venezia, ha iniziato il suo percorso professionale come disegnatore di fumetti, passando subito all'illustrazione per l'infanzia. È stato selezionato nei maggiori concorsi per illustratori e pubblica con i più importanti editori in Italia e all'estero.

CARTA
BIANCA

**Un'estate speciale,
un'amicizia intensa,
un amore che nasce**



Quaranta gradi

> Autore: Alessandro Gatti

Emi e Yù sono due ragazzi di dodici anni, due amici che si sono costruiti un piccolo mondo tutto loro nel quale starsene isolati. Sono strani e se ne vantano, Emi e Yù. I loro sguardi taglienti scandagliano il mondo in un modo tutto speciale, un po' buffo e un po' feroce. I due amici hanno infatti una grande tabella nella quale classificano i loro compagni di scuola, usando curiose sigle impenetrabili al resto del mondo. E hanno, soprattutto, un luogo segreto tra i tetti, dal quale osservare quegli alieni che si chiamano "adulti".

Nelle ser estive, nascosti tra l'edera con un cannocchiale, Emi e Yù osservano (e poi commentano, trasfigurano, reinventano) la vita delle persone che vedono affacciarsi dalle tante finestre che si affacciano su di un grande cortile interno di città.

Quaranta gradi è il racconto di un terribile scorcio d'estate, nel quale questo microcosmo adolescenziale esplose: la fine della scuola media, i cambiamenti in arrivo, l'entrata nella vita di Emi e Yù di una ragazza... E soprattutto il loro gioco tra i tetti che si trasforma bruscamente in qualcosa di diverso, nel momento in cui Emi, Yù e la loro nuova amica Lisa assistono ad un crimine. I protagonisti usciranno da quest'avventura cambiati e un po' più simili a quegli alieni chiamati "adulti".

- > **Pagine previste:** 280
- > **Formato:** cm 14 x 19,5
- > **Interno:** in bianco e nero
- > **Copertina:** a colori e plastificata lucida, illustrata da Giulia Sagramola
- > **Legatura:** brossura fresata con bandelle cm 10
- > **Età:** 12-14 anni

- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 10,00

- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Carta Bianca n. 8
- > **ISBN:** 978-88-7926-939-1

• **Alessandro Gatti** è nato nel 1975 e vive tra Torino e il Monferrato. Ha studiato filosofia. Dal 1997 al 2005 è stato redattore della rivista letteraria *Maltese Narrazioni*, sulla quale ha pubblicato alcuni racconti. Dal 2004 scrive libri per ragazzi. Con l'amico *Pierdomenico Baccalario* ha scritto a quattro mani i romanzi della serie "Candy Circle" (*Mondadori*) e i "Giullari di Vicolo Voltare" (*Piemme*). È inoltre l'autore dei romanzi della serie "Kilincus Cortecchia" (*Mondadori*).

CARTA
BIANCA

**Una giustizia
esiste sempre,
per tutti**

Superstizione

> Autore: Elena Peduzzi

Quanto è grande il potere della parola? Per quanto sia invisibile, essa ha la capacità di isolare, condannare, distruggere come null'altro. Il suo è un potere immenso, soprattutto quando a esercitarlo sono le poche anime di un piccolo paesello di montagna, dove tutti sanno tutto di tutti e privacy è una parola inglese dal dubbio significato.

Nessuno conosce quel potere meglio di Rachele, dodici anni vissuti con una pesante etichetta sulle spalle: lei è "quella che porta sfortuna". Mentre i suoi compagni la chiamano Rachtica per il fisco troppo magro e lo sguardo assente, e gli adulti la trattano con sospetto per i capelli rossi e la tengono a distanza per evitare disgrazie, nessuno si accorge di quanto ormai la Voce abbia incatenato le loro esistenze al pericoloso simulacro della superstizione. E allora il sospetto si insinua nei loro animi come un'erba cattiva, alimentato dall'emozione più potente che esiste: la paura.

Oggetto di scherzi stupidi e a volte pericolosi da parte dei suoi coetanei, Rachele non ha molti amici e vive la propria solitudine come una battaglia da combattere ogni giorno. Fino al momento in cui la sorte gira, e per un evento casuale e fortuito, tutti cominciano a cercarla. È in quel momento che lei capisce, una volta per tutte, che esistono battaglie che non si possono vincere, ma che una giustizia esiste sempre, per tutti.



- > **Pagine previste:** 280
- > **Formato:** cm 14 x 19,5
- > **Interno:** in bianco e nero
- > **Copertina:** a colori e plastificata lucida, illustrata da Giulia Sagramola
- > **Legatura:** brossura fresata con bandelle cm 10
- > **Età:** 12-14 anni

- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 10,00

- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Carta Bianca n. 9
- > **ISBN:** 978-88-7926-940-7

• **Elena Peduzzi** è nata nel 1974 a Verona. Si è laureata in Lettere con indirizzo classico e ha lavorato per qualche tempo come archeologa medievista. Si occupa di pubblicazioni per ragazzi con qualifiche redazionali e di comunicazione. Ha pubblicato i primi due libri di una trilogia fantasy con Fazi Editore e due romanzi per ragazzi scritti a quattro mani con *Pierdomenico Baccalario* e pubblicati da *Fanucci Editore*. Amaro dolce amore e Pesci volanti. Nella collana "Carta Bianca" ha pubblicato *Senso Zero*.

Gianni Rodari e Bruno Munari raccontano un Natale "spaziale"

Il pianeta degli alberi di Natale

- > Autore: Gianni Rodari
- > Illustratore: Bruno Munari

Si può viaggiare negli spazi interstellari a bordo di un cavallo a dondolo? Si può capitare su un pianeta dove ogni giorno è Natale, le vetrine non hanno vetri, gli orologi sono commestibili ed hanno sapore di cioccolata?

Queste e altre ancora le domande che si rincorrono in un fantasioso resoconto di avventure spaziali dal ritmo ilare e dall'estro bizzarro. Rodari colora di luci da caleidoscopio le figure di una fantasia ricca di gioia di vivere.



- > Pagine previste: 144
- > Formato: cm 14,8x21
- > Interno: illustrato a colori
- > Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca
- > Legatura: brossura con alette da 9 cm
- > Età: da 9 anni

- > Disponibile da: ottobre 2011
- > Prezzo previsto: € 10,50

- > Marchio: Einaudi Ragazzi
- > Collana: La Biblioteca di Gianni Rodari n. 25
- > ISBN: 978-88-7926-951-3

– Prima edizione 2008, collana "Varia", Einaudi Ragazzi.



Valeria Petrone illustra l'Alice di Gianni Rodari

- > Autore: Gianni Rodari
- > Illustratore: Valeria Petrone

Le favolette di Alice

Anche se non va nel paese delle meraviglie, l'Alice di Rodari porta a termine straordinari, inaspettati e simpaticissimi percorsi: la sua piccolissima statura le consente infatti di esplorare oggetti e angoli nascosti della vita quotidiana; in famiglia ormai conoscono la sua predilezione per le avventure imprevedibili e non si stupiscono più delle improvvise comparse e delle altrettanto prodigiose riapparizioni.

Rodari nascondeva in ognuno dei suoi personaggi un fondo di verità e con Alice il nostro «favoloso» Gianni sembra valorizzare la curiosità, che è una delle stupende, preziose qualità dell'infanzia.

* **Valeria Petrone** è nata a Cesena nel 1965. Dopo la maturità artistica si è diplomata in grafica editoriale e pubblicitaria. Successivamente si è specializzata alla Saint Martin's School di Londra. Ha cominciato a pubblicare per diversi editori inglesi, e si è fatta presto conoscere e apprezzare anche in Giappone, in Francia e negli Stati Uniti. Non illustra solo libri per bambini, ma collabora anche con periodici e agenzie pubblicitarie. Ha partecipato a numerose mostre in Italia e all'estero.



- > Pagine previste: 80
- > Formato: cm 14,8x21
- > Interno: illustrato a colori
- > Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca
- > Legatura: brossura con alette da 9 cm
- > Età: da 7 anni

- > Disponibile da: novembre 2011
- > Prezzo previsto: € 7,50

- > Marchio: Einaudi Ragazzi
- > Collana: La Biblioteca di Gianni Rodari n. 26
- > ISBN: 978-88-7926-952-0

Le parole sono per Gianni Rodari uno stupendo fuoco d'artificio



Il gioco dei quattro cantoni

- > Autore: Gianni Rodari
- > Illustratore: Bruno Munari

"Una mucca di Vipiteno aveva mangiato l'arcobaleno. Un signore di Spilamberto dormiva con un occhio chiuso e l'altro aperto. Una signora di Rovigo la sera metteva le scarpe nel frigo. In molti dei racconti di Gianni Rodari l'immaginazione segue un metodo molto semplice e - a giudicare dai risultati - infallibile: un nome di città suggerisce una rima, questa rima suggerisce una situazione paradossale, questa situazione viene sviluppata in un racconto che la porta alle ultime conseguenze, e il gioco è fatto. C'è anche un racconto in cui Rodari propone d'estendere questo sistema a tutti i nomi del codice postale: ne risulterà un "Codice d'avviamento fantastico" ricco d'irresistibili sorprese.

Così procedeva Rodari, il nostro più famoso scrittore e poeta per ragazzi, ogni volta che era invitato a un incontro coi suoi giovani lettori d'una qualche città italiana: egli stesso racconta come, scomponendo e ricomponendo il nome della città, per esempio Torino, metteva in moto la giostra delle sue invenzioni. Ma i luoghi gli suggerivano anche trovate di tipo diverso, come questo libro dimostra: per esempio, a Firenze, un professore d'etologia che invece d'osservare gli animali studia le abitudini del campanile di Giotta; o sulla spiaggia adriatica infestata dai transistor, una radolina che capta i pensieri dei vicini, cioè le maledizioni contro il fragoroso ordigno; o una necropoli etrusca in cui i personaggi effigiati sui sarcofaghi hanno la faccia di Mao Tse Tung e d'altri personaggi dell'attualità internazionale.

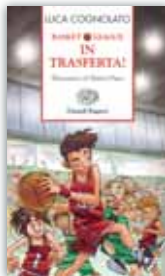
Gianni Rodari sapeva sbizzarrirne la sua fantasia con lo slancio più estroso e la più felice leggerezza. Nello stesso tempo aveva il gusto del dettaglio preciso e minuzioso, del lessico esatto e ricco, per cui attorno alle sue invenzioni c'è sempre un mondo molto concreto che prende corpo e agisce".

Italo Calvino

Dalla presentazione alla prima edizione de *Il gioco dei quattro cantoni*, Giulio Einaudi Editore, 1980.

- > **Pagine previste:** 168
- > **Formato:** cm 14,8 x 21
- > **Interno:** illustrato in bianco e nero
- > **Copertina:** illustrata in bianco e nero, plastificata opaca
- > **Legatura:** broccata con alette da 9 cm
- > **Età:** da 11 anni
- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 11,00
- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** La Biblioteca di Gianni Rodari n. 27
- > **ISBN:** 978-88-7926-953-7

Tornano i ragazzi della Basket League



Basket League - In trasferta!

- > Autore: Luca Cognolato
- > Illustratore: Matteo Piana

Terzo episodio della serie BASKET LEAGUE. I ragazzi degli Sharks sono partiti per il torneo di primavera che si disputa a Pesaro, una delle città del grande basket italiano. Senza il controllo dei genitori, si sentono liberi di poter fare qualsiasi cosa, ma finiscono per mettersi nei guai. Sarà dura recuperare la fiducia del loro allenatore e dimostrare di essere dei veri cestisti.

Tra il pubblico un ex giocatore di serie A tiene d'occhio gli Sharks e li aiuterà a correggere il tiro. Anche Fiacca e Yoghi hanno consigli da dare, ma non proprio sul basket. L'arrivo di Alvin mette in crisi un'amicizia esclusiva e non sarà facile trovare una soluzione, ma in una squadra di basket c'è posto per tutti.

- > **Pagine pre-viste:** 224
- > **Formato:** cm 10,9 x 18,3
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** broccata cucita
- > **Età:** da 10 anni
- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 10,50
- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Storie e Rime n. 453
- > **ISBN:** 978-88-7926-962-9

> Titoli precedenti:

- Basket League - Due sotto canestro, 79268479
- Basket League - Gioco in difesa, 79269117

• **Luca Cognolato**, nato nel 1963, insegna Lettere nelle scuole Superiori in provincia di Venezia e da poco è ritornato sui banchi dell'Università. Assieme a Silvia (libraia), gira le scuole di ogni ordine, per promuovere la lettura. Ha scritto altri libri per bambini e ragazzi e da uno di questi è stato tratto un cartone animato.

• **Matteo Piana** è nato nel 1973 a Legnano e ha frequentato a Milano il liceo artistico e la Scuola del Fumetto del Castello Sforzesco. Fin da piccolo gli piaceva inventare storie e raccontarle con i disegni. Lavora come freelance nel mondo dell'editoria e del fumetto.



Per guarire a volte basta un sorriso!



- > **Pagine previste:** 96
- > **Formato:** cm 10,9 x 18,3
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 7 anni

- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 8,00

- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Storie e Rime n. 452
- > **ISBN:** 978-88-7926-961-2



• **Stefano Bordiglioni** è nato a Roma più di cinquant'anni fa e insegna in una scuola elementare di Forlì. Ha pubblicato moltissimi libri per ragazzi e ha ricevuto numerosi riconoscimenti, fra cui il "Premio Gianni Rodari - Città di Orvieto", il "Premio Colette Rosselli" e il "Premio Città di Penne". Da alcuni anni è anche autore di programmi televisivi.

• **Raffaella Bolaffio** è nata a Trieste e vive a Ronchi dei Legionari. Dopo aver frequentato l'Istituto d'Arte e la scuola di Illustrazione Arte & Messaggio di Milano, si è dedicata a tempo pieno all'illustrazione per l'infanzia. Attualmente lavora nello studio grafico di Nicoletta Costa.

Il sacco del principe Arturo

- > **Autore:** Stefano Bordiglioni
- > **illustratore:** Raffaella Bolaffio

Arturo è un bambino felice, un principino la cui unica preoccupazione è sfuggire al maestro di equitazione oppure non mangiare il pesce lesso sano e insapore che gli prepara sua madre. Un giorno però Arturo cade nelle grinfie del caso, della sfortuna: incontra il Mago della Malasorte, che si diverte sempre a fare scherzi feroci a chi incontra sulla sua strada. Arturo si ritrova così un sacchetto attaccato al collo: un sacchetto di pelle che sembra nato con lui, che cresce e diventa sempre più pesante. I dottori di corte non riescono a trovare una cura valida, finché uno di loro ha un incidente: cade e si rialza con un pomodoro piantato sul naso. Il principe ride e il sacco, che ora lo costringe a letto, comincia a pesare meno. È l'inizio della guarigione e ridere fa parte della cura.

La storia vuole essere la traduzione in favola dell'intuizione del medico americano Patch Adams, l'inventore della clown terapia: la guarigione di un bambino passa non solo attraverso le cure e le medicine, ma è fatta anche di voglia di vivere, di sorridere, di affrontare la malattia (il sacchetto di Arturo) col morale alto.

Amicizia, sport, talento e passione

Il ritorno dei Rebels

- > **Autore:** Andrea Pau
- > **illustratore:** Jean Claudio Vinci

Diego ha dodici anni e vuole vincere il campionato giovanile di rugby. Può farcela perché ha talento, tenacia e gioca nei Warriors, la squadra più forte della città. Inoltre a sostenere lo è Ely, la figlia del coach Chambers.

Tutto sembra andare per il meglio... finché, dopo una partita, Diego colpisce un compagno di squadra che aveva deriso il suo fratellino disabile. Il coach espelle Diego dai Warriors, e impedisce a Ely di parlare con lui. In un attimo tutte le speranze del ragazzo sembrano andare in frantumi. Ma Diego non è tipo da lasciarsi abbattere. E nel campionato c'è un'altra squadra che ha la sua stessa grinta. Una squadra che in passato è stata protagonista di vittorie gloriose, e ora è relegata in fondo alla classifica. La squadra dove un tempo ha giocato anche il padre di Diego: i leggendari Rebels. Insieme a loro, e con l'aiuto della stramba allenatrice Mighty Keira, Diego cercherà di vincere il campionato e riconquistare Ely. **Per realizzare il suo sogno.**

• **Andrea Pau** è nato in Sardegna nel 1981. Dal 2001 fa fumetti assieme all'Associazione Culturale Chine Voganti. Nel 2009, grazie al progetto Radio Puntx (scritto da lui e disegnato da J.C. Vinci) è tra gli scrittori borsisti del Lucca Workshop. Di giorno lavora come grafico, di notte suona in un gruppo rock e scrive storie per diversi editori e periodici.

• **Jean Claudio Vinci** nasce in Sardegna nel 1980. Frequenta il corso di Fumetto alla "SARDINIAN SCHOOL" di Cagliari ed entra a far parte dell'Associazione Culturale Chine Voganti. Pubblica i suoi primi fumetti e partecipa a numerosi concorsi per autori emergenti. Nel 2009 viene scelto tra i borsisti del Workshop (progetto tenuto da Lucca Comics and Games e l'agenzia Atlantyca) con il progetto "Radio Puntx" (fumetto autoprodotta in collaborazione con Andrea Pau ai testi). Attualmente lavora come illustratore nell'editoria per ragazzi, e del fumetto.



- > **Pagine previste:** 200
- > **Formato:** cm 10,9 x 18,3
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 10 anni

- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 10,00

- > **Marchio:** Einaudi Ragazzi
- > **Collana:** Storie e Rime n. 451
- > **ISBN:** 978-88-7926-960-5



Nicoletta Costa racconta...

Streghe, stregghine e stregatti

> Autore e illustratore: Nicoletta Costa

È mattina, e l'odore del caffè si spande per la vecchia torre. I gatti Pino, Lulù e Ferdinando hanno preparato la colazione per la strega Teodora. Il pappagallo Mauro gracchia allegro e la cavalla Apollonia attende il momento della passeggiata. Tutto sembra tranquillo.

Ma ecco che arrivano il principe Carlo e la principessa Celeste, lieti di presentare a Teodora la loro prima bambina! È l'inizio di una nuova, grande avventura...



- > **Pagine previste:** 80
- > **Formato:** cm 10,9 x 18,3
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 4 anni

> **Disponibile da:** novembre 2011
> **Prezzo previsto:** € 8,00

> **Marchio:** Einaudi Ragazzi
> **Collana:** Storie e Rime n. 449
> **ISBN:** 978-88-7926-958-2

– Prima edizione 2004,
collana Pagine Aperte, Emme Edizioni



Una rocambolesca avventura tutta da ridere

Uffa, cambio genitori!

> Autore: Marco Bosonetto

> illustratore: Barbara Bongini

Quando piove, il papà di Martino costringe suo figlio ad attraversare in tandem le pozzanghere giganti e ad arrivare a scuola fradicio di fango. Quando piove, la mamma di Virginia veste la figlia come un' esploratrice polare rischiando di farla sciogliere. Ma un giorno, a scuola, i due bambini si scambiano i vestiti, l'identità e i genitori. Almeno avranno un pomeriggio diverso dal solito: avventura, gelo e pericoli per Virginia; calore, prudenza e shopping per Martino. All'inizio lo spericolato li soddisfa pienamente: bagno caldo e uva senza semi sembrano il paradiso per Martino, che è abituato a non poter sbucciare l'ananas; come è una festa scendere dal quarto piano con una pertica da pompieri per Virginia, che è abituata a sentirsi dire "Non correre che sudi" appena muove un passo. Ben presto, però, Martino si accorgerà dei difetti dell'iperprotettiva mamma di Virginia, e Virginia di quelli dello spericolato papà di Martino. Ma non è facile ri-scambiarsi i ruoli se nel frattempo sei finita in cima a un albero alto come un grattacielo, o se la mamma della tua amica è svenuta nel reparto Moda Bimba del centro commerciale perché si è accorta che sei un maschio. Chissà, forse se quei due genitori scompinati si incontrassero, con la complicità della bidella Franca e di un po' di sole scaldaciure...

Un libro che trasmette i valori del confronto e del dialogo attraverso la buffa e rocambolesca avventura metropolitana di due splendide famiglie imperfette.

• **Marco Bosonetto** (Cuneo, 1970) ha scritto romanzi e raccolte di racconti pubblicati da Einaudi e Baldini & Castoldi. Ha scritto anche per il teatro e per il cinema. Il film *Due vite per caso*, tratto da un suo racconto e co-sceneggiato insieme al regista Alessandro Aronadio, è stato presentato al Festival di Berlino 2010. Uffa, cambio genitori! è il suo primo libro per ragazzi.

• **Barbara Bongini** nasce a Milano nel 1972. Dopo la maturità artistica, si iscrive al corso di Illustrazione presso l'Istituto Europeo di Design, laureandosi nel 1994. Da allora si è specializzata nel settore dell'editoria per ragazzi, per la quale realizza illustrazioni per diverse serie di narrativa e varie fasce di età. Lavora da anni con le maggiori case editrici italiane.



- > **Pagine previste:** 96
- > **Formato:** cm 10,9 x 18,3
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori e plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 6 anni

> **Disponibile da:** novembre 2011
> **Prezzo previsto:** € 8,00

> **Marchio:** Einaudi Ragazzi
> **Collana:** Storie e Rime n. 448
> **ISBN:** 978-88-7926-954-4

La collana dei piccoli

**150 000 copie
vendute in meno
di 2 anni**

Una nuova selezione delle storie
più belle e degli Autori più impor-
tanti del nostro catalogo.
Un prezzo imbattibile reso possibi-
le dall'altissima tiratura.

Euro 6,90

- > **Formato:** 14,5 x 23,2
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori
e plastificata lucida
- > **Legatura:** broccura fresata
- > **Disponibili da:** ottobre 2011
- > **Prezzo:** € 6,90



- > **Titolo:** Fiabe e fantafiabe
- > **Autore:** Gianni Rodari
- > **Illustratore:** Altan
- > **Pagine:** 128
- > **ISBN:** 978-88-7926-941-4
- > **Numero collana:** 51



- > **Titolo:** Ninnotante e nintone
- > **Autore:** Lella Gandini
- > **Illustratore:** Nicoletta Costa
- > **Pagine:** 120
- > **ISBN:** 978-88-7926-942-1
- > **Numero collana:** 52



- > **Titolo:** A cavallo fra i castelli
- > **Autore:** Roberto Piumini
- > **Illustratore:** Desideria Guicciardini
- > **Pagine:** 120
- > **ISBN:** 978-88-7926-945-2
- > **Numero collana:** 55



- > **Titolo:** Eviva l'alfabeto!
- > **Autore e illustratore:** Nicoletta Costa
- > **Pagine:** 144
- > **ISBN:** 978-88-7926-946-9
- > **Numero collana:** 56



- > **Titolo:** Storie di foglie e di cielo
- > **Autore e illustratore:** Nicoletta Costa
- > **Pagine:** 104
- > **ISBN:** 978-88-7926-947-6
- > **Numero collana:** 57



- > **Titolo:** La valle dei mulini
- > **Autore:** Roberto Piumini
- > **Illustratore:** Mirella Mariani
- > **Pagine:** 144
- > **ISBN:** 978-88-7926-943-8
- > **Numero collana:** 53



- > **Titolo:** Storie prima della storia
- > **Autore:** Stefano Bordiglioni
- > **Illustratore:** Fabiano Fiorini
- > **Pagine:** 112
- > **ISBN:** 978-88-7926-944-5
- > **Numero collana:** 54



- > **Titolo:** Storie coi ficchi
- > **Autore:** Silvia Roncaglia
- > **Illustratore:** Vittoria Facchini
- > **Pagine:** 128
- > **ISBN:** 978-88-7926-948-3
- > **Numero collana:** 58



- > **Titolo:** Fiabe mitologiche di eroi e di mostri
- > **Autore:** Michel Piquemal
- > **Illustratore:** Séverin Millet
- > **Pagine:** 112
- > **ISBN:** 978-88-7926-949-0
- > **Numero collana:** 59



- > **Titolo:** Storie sotto i baffi. Favole di Esopo
- > **Autore:** Michael Morpurgo
- > **Illustratore:** Emma Chichester Clark
- > **Pagine:** 104
- > **ISBN:** 978-88-7926-950-6
- > **Numero collana:** 60





Due nuove avventure di Giampi e del suo amico immaginario



Nel Paese dei Balocchi

- > Collana: Lumpi Lumpi. Il mio amico drago n. 5
- > ISBN: 978-88-6079-818-3

Giampi è molto agitato: ha detto una bugia al papà e alla mamma per nascondere un brutto voto preso a scuola. C'è bisogno di Lumpi Lumpi!! I due amici partono per una nuova avventura e capitano in uno strano posto chiamato "Il paese dei balocchi per Amici Immaginari". Lumpi Lumpi ha detto una bugia per salire sulla giostra e si sta trasformando in un somaro!



Tantaneve e i sette draghi

- > Collana: Lumpi Lumpi. Il mio amico drago n. 6
- > ISBN: 978-88-6079-819-0

Giampi è molto triste perché quest'anno a Natale non può andare a trovare il nonno che abita in montagna, in un paesino isolato per la troppa neve caduta. Per fortuna c'è Lumpi Lumpi! I due amici partono in volo e raggiungono il Paese dei Ghiacci dove è sovrana la regina Tantaneve e il suo seguito di sette draghi cattivi.

- > Autore: Silvia Roncaglia
- > illustratore: Roberto Luciani

- > Pagine: 56
- > Formato: cm 16 x 20
- > Interno: illustrato a colori
- > Copertina: a colori e plastificata lucida
- > Legatura: broccata cucita con bandelle cm 10
- > Età: da 5 anni

- > Disponibili da: ottobre 2011
- > Prezzo: € 8,50

- > Marchio: Emme Edizioni



> I primi quattro titoli della serie:

- Alla ricerca del tappeto prezioso
9788860797162
- Tutta colpa dei lamponi blu
9788860797179
- La terribile puntura
9788860797186
- Capricci e pasticci
9788860797193

Torna il Piccolo Babbo Natale

- > Autore: Anu Stohner
- > Illustratore: Henrike Wilson

Il Piccolo Babbo Natale

Torna il **grande classico natalizio** del catalogo Emme Edizioni. La prima storia del Piccolo Babbo Natale in un **album strena di grande formato**.

C'era una volta un Piccolo Babbo Natale, che aveva un grande sogno: volare nel cielo con la sua piccola slitta e portare i regali ai bambini. Ogni anno costruiva giocattoli bellissimi, ma poi, quando gli altri partivano, si ritrovava tutto solo con i suoi inutili pacchetti. Il Piccolo Babbo Natale aveva il cuore gonfio di tristezza, quando una notte udì dei lamenti provenire dal bosco...



- > Pagine: 32
- > Formato: cm 26,5 x 37,5
- > Interno: illustrato a colori
- > Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca
- > Legatura: cartonata, cucita
- > Età: da 3 anni

- > Disponibile da: ottobre 2011
- > Prezzo previsto: € 13,90

- > Marchio: Emme Edizioni
- > Collana: Album Illustrati n. 82
- > ISBN: 978-88-6079-813-8

* **Anu Stohner**, nata a Helsinki nel 1952, vive a Monaco di Baviera ed è traduttrice e scrittrice. Per le sue traduzioni dal finlandese, dallo svedese e dall'inglese ha ricevuto numerosi riconoscimenti.

* **Henrike Wilson**, nata nel 1961 a Colonia, ha studiato grafica e pittura nella sua città e negli Stati Uniti. Lavora come illustratrice freelance e i libri da lei illustrati sono stati pubblicati in molti paesi.

La più classica delle strenne, scritta da Roberto Piumini

Le grandi fiabe classiche

- > Autore: Roberto Piumini
- > illustratore: Desideria Guicciardini

Trenta fiabe della tradizione classica, riscritte da Roberto Piumini, raccolte in un volume **strenna di grande formato** e impreziosite dalle tavole di Desideria Guicciardini.

Grande formato, sovraccoperta con stampa a caldo argentata. Il **perfetto regalo da mettere sotto l'albero**.



- > **Pagine previste:** 256
- > **Formato:** cm 21,5 x 27
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** a colori, cartonata e plastificata lucida
- > **Sovraccoperta:** a colori, plastificata opaca e laminata argento
- > **Legatura:** cartonata, dorso quadro
- > **Età:** da 4 anni

- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 22,50

- > **Marchio:** Emme Edizioni
- > **Collana:** Album Illustrati n. 84
- > **ISBN:** 978-88-6079-815-2

256 pagine

• **Roberto Piumini** scrive filastrocche, poesie, fiabe, storie, romanzi, testi di canzoni e di teatro, traduzioni e soggetti di cartoni animati e film per piccoli e grandi. È stato autore de "L'Albero azzurro" e della trasmissione radiofonica "Radichio".

• **Desideria Guicciardini** è nata a Firenze nel 1954. La voglia di illustrare è nata dalla passione per la lettura. L'incontro con Rosellina Archinto le ha permesso di iniziare la sua attività di illustratrice, pubblicando numerosi libri per ragazzi per la Emme e la Mondadori. Lavora inoltre nel campo pubblicitario sia come illustratrice che come visualizer.

Gianni Rodari: matematica e fantasia



Il trionfo dello Zero

- > Autore: Gianni Rodari
- > illustratore: Elena Del Vento

Originariamente apparsa nella raccolta *Filastrocche in cielo e in terra* nel 1960, questa poesia rappresenta un ulteriore conferma delle capacità di Rodari di guardare alle cose con occhi diversi. Abituato a giocare con le parole in rocamboleschi esercizi di fantasia, Rodari dimostra di saper dedicare anche ai numeri uno sguardo disincantato e semplice, quello che fa intuire le grandi verità delle piccole cose. Come quella di un povero Zero che da solo non vale nulla, ma messo al fianco di un Uno può fare nientemeno che un Dieci!

*C'era una volta un povero Zero
tando come un o
tanto buono ma però
contava proprio zero...*

*...l'Uno e lo Zero
seduti vicini,
uno qua e l'altro là
formavano un gran Dieci:
nientemeno, un'autorità!*



- > **Pagine previste:** 32
- > **Formato:** cm 23 x 33
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** a colori, cartonata e plastificata opaca
- > **Legatura:** cartonata
- > **Età:** da 5 anni

- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 13,50

- > **Marchio:** Emme Edizioni
- > **Collana:** Album illustrati n. 81
- > **ISBN:** 978-88-6079-811-4

• **Elena Del Vento** nasce a Milano nel 1980. Nel 2005 ottiene la laurea in Design e Comunicazione visiva presso il Politecnico di Milano. Lavora come grafica freelance e illustratrice in Italia e in Francia. Attualmente frequenta il Master in Illustrazione per l'editoria a Macerata, presso l'Associazione Fabbrica delle Favole. Per uno studio sugli album illustrati, le sono state affidate le tavole di prova per il trionfo dello Zero. Il risultato è stato talmente brillante che l'editore ha deciso di pubblicarle.



Una grande dono natalizio: Gianni Rodari & Alessandro Sanna

I colori dei mestieri

> Autore: Gianni Rodari
> illustratore: Alessandro Sanna

Una selezione di storie e di filastrocche di Gianni Rodari dedicate ai mestieri dell'uomo.

Nel panorama di una letteratura per l'infanzia che parlava ai bambini con toni e temi bamboleggianti e leziosi, Gianni Rodari è stato il primo rivolgersi a quel pubblico proponendo argomenti più seri, dimostrando così il valore che egli stesso dava alle capacità dei bambini di affrontare e comprendere il mondo degli adulti.

Nel caleidoscopio di stagnini, pompieri, muratori, portinaie e bidelli, Rodari racconta il vero volto di chi lavora, di chi si impegna nel suo mestiere, di chi dà ogni giorno il suo contributo – anche piccolo – affinché le cose funzionino, affinché tutti possano godere di un bene comune. Anche il più semplice dei lavori ha la sua dignità e la sua importanza, è questo il messaggio che Rodari trasmette con le sue parole.

Le tavole di Alessandro Sanna aggiungono preziosità a un album prezioso nei contenuti e nella realizzazione.



- > **Pagine previste:** 64 + risguardi
- > **Formato:** cm 22,7 x 27
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** a colori, cartonata e plastificata opaca con vernice lucida a zone
- > **Legatura:** cartonata, dorso quadro in tela
- > **Età:** da 5 anni
- > **Disponibile da:** novembre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 14,90
- > **Marchio:** Emme Edizioni
- > **Collana:** Album illustrati n. 83
- > **ISBN:** 978-88-6079-814-5

• **Alessandro Sanna** è nato nel 1975 a Nogara (Verona). Vive e lavora a Ostiglia di Mantova. Scrive e illustra libri per bambini, sperimentando tecniche differenti, ma ama molto anche dipingere. Collabora con agenzie di comunicazione in tutta Italia. Anima laboratori di disegno e creatività rivolti a bambini e adulti.

La terza strenna di Dinodino!



Dinodino Avventure nel Giurassico

- > **Autore:** Stefano Bordiglioni
- > **Illustratore:** Federico Bertolucci
- > **Pagine previste:** 80
- > **Formato:** cm 21,5 x 27
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** a colori, cartonata e plastificata opaca, con vernice lucida a zorse
- > **Legatura:** cartonata, dorso quadro
- > **Età:** da 5 anni
- > **Disponibile da:** ottobre 2011
- > **Prezzo previsto:** € 14,90
- > **Marchio:** Emme Edizioni
- > **Collana:** Dinodino - Avventure nel Giurassico n. 82
- > **ISBN:** 978-88-6079-809-1
- > **I titoli contenuti nella raccolta:**
 - In trappola sull'isola, prima edizione 2009
 - Avventura nel deserto, prima edizione 2009

- > **Già pubblicati:**
 - Festa per tutti, 9788860794512
 - Dinodino - Avventure nel Giurassico, 9788860796363



• **Stefano Bordiglioni** è nato a Roma più di cinquant'anni fa e insegna in una scuola elementare di Forlì. Ha pubblicato più di trenta libri per ragazzi e ha ricevuto numerosi riconoscimenti, fra cui il "Premio Gianni Rodari - Città di Orvieto", il "Premio Colette Rosselli" e il "Premio Città di Penne". Da alcuni anni è anche autore di programmi televisivi.

• **Federico Bertolucci** nasce a Viareggio nel 1973. Ha iniziato i suoi studi all'Accademia delle Belle Arti di Carrara. Da subito ingaggiato dalla Disney Italia ha disegnato per "Topolino" e ha realizzato le copertine della serie "Witch". Versatile e geniale talento, ha una particolare predisposizione per illustrazioni di impatto quasi cinematografico. Da visitare il suo blog <http://federicobertolucci.blogspot.com>

Alce Adalberto e la missione segreta

> **Autore e illustratore:** Gionata Bernasconi

Chi è quel signore grosso e barbuto che nella radura della foresta sta mettendo alla prova gli animali per una missione segreta? C'è grande trambusto, tutti gli animali vorrebbero essere i vincitori della selezione, tutti tranne Adalberto, un alce un po' pigro, che pensa solo a dormire e a riempirsi la pancia. Eppure sarà lui a vincere inconsapevolmente tutte le prove e a dimostrarci l'animale più adatto per la misteriosa missione.

Il grosso signore indossa una tuta rossa con i bottoni d'oro e mette Adalberto alla guida di una fantastica slitta carica di pacchi e pacchetti... Non si può più indugiare! È Natale!

• *Gionata Bernasconi vive a Bellinzona, in Svizzera. Si occupa a tempo parziale del centro Documentazione della Fondazione ARES (Autismo Ricerca E Sviluppo), per la quale svolge, in qualità di educatore specializzato, interventi psicoeducativi, formazioni e consulenze. Collabora con scuole socio-sanitarie sulle tematiche della creatività e le possibili applicazioni dell'arte in ambito educativo e terapeutico. Nella collana "Prime Letture" ha già pubblicato Berta e Girolamo e Il Presidente della foresta. In "Storie e Rime" Bertina tacchina e la danza dei pavoni.*



- > **Pagine:** 48
- > **Formato:** cm 12,8 x 18
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori, plastificata lucida
- > **Legatura:** brossura cucita
- > **Età:** da 6 anni

> **Disponibile da:** ottobre 2011

> **Prezzo:** € 6,50

- > **Marchio:** Emme Edizioni
- > **Collana:** Prime Letture n. 80
- > **ISBN:** 978-88-6079-810-7

**Di nuovo
disponibile!**



La luna addormentata nel bosco

> **Autore e illustratore:** Nicoletta Costa

- > **Pagine:** 48
- > **Formato:** cm 23 x 27,5
- > **Interno:** illustrato a colori
- > **Copertina:** illustrata a colori, plastificata opaca + vernice lucida
- > **Legatura:** cartonata, cucita, dorso in tela, chiusura con nastro colorato
- > **Età:** da 3 anni

> **Disponibile da:** ottobre 2011

> **Prezzo previsto:** € 15,50

- > **Marchio:** Emme Edizioni
- > **Collana:** Album illustrati n. 15
- > **ISBN:** 978-88-7927-901-7

Altri album del nostro catalogo



**La strada che non andava
in nessun posto**
> Prezzo: € 14,50
> ISBN: 60796349



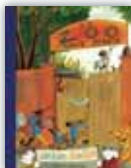
Filippo il pesciolino
> Prezzo: € 12,90
> ISBN: 60796189



Tonino l'invisibile
> Prezzo: € 13,50
> ISBN: 60794499



Gruffalò e la sua piccolina
> Prezzo: € 12,50
> ISBN: 79276979



Lo zoo delle storie
> Prezzo: € 14,90
> ISBN: 60793393



Favole di Esopo
> Prezzo: € 13,90
> ISBN: 60792693



Bastoncino
> Prezzo: € 12,90
> ISBN: 60792402



La filastrocca di Pinocchio
> Prezzo: € 13,90
> ISBN: 60794079

Edizioni EE

34018 San Dorligo della Valle (TS)
via J. Ressel, 5

Tel: 040-3880311
Fax: 040-3880330
Web: www.edizioniel.com