

# I GUERRIERI DELL'ARCOBALENO



di Gabriele Clima

**Titolo:** I Guerrieri dell'Arcobaleno

**Autore:** Gabriele Clima

**Target:** 9+

**Numero pagine:** 192

**Collana:** Semplicemente eroi

**Marchio:** Einaudi Ragazzi

**Codice ISBN:** 9788866565031

Per informazioni e per contattare l'autore:  
Anna De Giovanni - [degiovanni@edizioniel.it](mailto:degiovanni@edizioniel.it)

## L'AUTORE

Gabriele Clima è autore e illustratore per bambini e ragazzi. Ha pubblicato molti libri per diverse fasce d'età, dalla primissima infanzia fino ai giovani adulti. Le sue storie toccano spesso tematiche sociali quali il disagio, l'integrazione, la discriminazione, la diversità. Nel 2017 ha vinto il «Premio Andersen» per il miglior libro oltre i 15 anni.

## LA STORIA

Tim ha tredici anni e quando in città arrivano quei tipi strani coi capelli lunghi lui vuole conoscerli; perché parlano di cose che lui non ha mai sentito, parlano di impegno, di ambiente, di cambiare il mondo. Vogliono andare fino in Alaska a fermare un'esplosione nucleare. Perciò una mattina, non visto, Tim si imbarca sul Greenpeace.

## I TEMI

Al centro della narrazione sta la nascita e l'epopea di Greenpeace, da quando ancora non si chiamava così. La descrizione della forza di uno sparuto gruppo di uomini, grandi sognatori, che con pochissimi mezzi a disposizione si fanno carico della missione di migliorare il mondo, cercando di difendere l'ambiente, contrastando interessi e sperimentazioni del potere.

## PERCORSI DIDATTICI

La storia porta a indagare le radici di alcune drastiche scelte di vita, cercando di individuare la linea di confine tra coraggio e incoscienza e soppesando le certezze che si lasciano a fronte degli obiettivi che si perseguono. Le attività stimolano anche la riflessione sulla sensibilità moderna, esposta quotidianamente alla crudeltà di fronte a cui rischia di diventare passiva, e chiamano in causa la responsabilità personale sulla salvaguardia ambientale.



## 1. Gente strana

► Dopo aver letto i primi sei capitoli del libro, descrivi brevemente chi sono “i predicatori”.

COSA FANNO	LI CHIAMANO COSÌ PERCHÉ	SI DISTINGUONO DALLE “PERSONE COMUNI” PERCHÉ
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

► Tim, incuriosito da questo gruppo, decide di andare a vedere che aria tira alla Unitarian Church. Quale effetto sembra produrre la sua visita?

---

---

---

► Cosa succede dopo il concerto? Perché Tim butta la spilla?

---

---

---

## 2. Padre e figlio

► Dopo la lettura del capitolo 11 metti a confronto gli ideali di Tim e di suo padre.

TIM	SUO PADRE
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



- ▶ Come cambia il comportamento del papà di Tim dopo la sua scappatella sulla Phyllis? Prova a spiegare la sua reazione.

---

---

---

---

---

### 3. In viaggio verso Amchitka

La preparazione della Phyllis è terminata e il gruppo di Bob è pronto a partire. Anche Tim è determinato a prendere parte alla spedizione. Insieme a un compagno, prova a rispondere.

- ▶ Cosa gli impedisce di imbarcarsi?
- ▶ Come riesce a salire sulla Phyllis?
- ▶ Da dove viene il nome “Guerrieri dell’arcobaleno”?
- ▶ Descrivi l’esito della spedizione. Tim e gli altri tornano a casa sconfitti oppure hanno ottenuto qualcosa?

### 4. Ti presento Skana

- ▶ Al capitolo 43 Bob porta Tim all’acquario a conoscere l’orca Skana. Cosa stupisce di più Tim durante quell’occasione?

---

---

---

- ▶ Quale fondamentale differenza intravede Tim tra il comportamento umano e quello animale?

---

---

---



## 5. Questo sono io!

A fine lettura fai un bilancio dell'esperienza di Tim a delinea come ha modificato i suoi rapporti con

**IL PADRE**

---

---

---

---

---

**GLI AMICI**

---

---

---

---

---

**SE STESSO**

---

---

---

---

---



## 1. Anch'io devo fare qualcosa

► Hai mai sentito parlare di Greenpeace? Sai dire cos'è?

---

---

---

---

---

► Dal racconto si capisce che il coinvolgimento di Tim nei progetti di Greenpeace è per lui stesso una novità: temi ai quali non aveva mai dato peso. Eppure la sua partecipazione alla causa è immediata e quasi “urgente”. Hai mai provato una sensazione simile seguita dal bisogno di fare qualcosa? Racconta.

---

---

---

---

---

“ Mi dici cosa te ne frega di tutte quelle fesserie ambientaliste? Ci stai bene qui a Vancouver? Sì? E allora di cosa ti lamenti? E come facevo a spiegare a uno come Liam che non era questione di star bene a Vancouver? Che quelle «fesserie ambientaliste» riguardavano tutti, e non solo lì in Canada, ma in tutto il mondo? (p.105) ”

► Ti riconosci maggiormente nel personaggio di Tim o Liam? Perché?

---

---

---

---

---



## 2. Viaggiare in prima classe

- ▶ Durante la prima spedizione Tim riesce a rimanere nascosto all'equipaggio per giorni. Descrivi la sua strategia.

---

---

---

---

- ▶ Credi sia facile una cosa simile oppure Tim possiede delle qualità che gli permettono di affrontare questa situazione?

---

---

---

---

- ▶ La permanenza di Tim sulla nave è resa più "avventurosa" da un elemento, quale? E tu cosa porteresti per ammazzare il tempo?

---

---

---

---

## 3. Coraggio o incoscienza?

Tim sapeva bene quale fosse l'obiettivo della prima missione in mare ma si è intrufolato sulla Phyllis per la seconda volta senza avere la minima idea di cosa Bob e gli altri volessero fare:

“ Forse, se avessi saputo prima quello che Bob aveva in mente, be', non lo so se sarei partito. E questo mi fa credere che, a volte, non sapere le cose può non essere poi tanto male, perché ti permette di provarci, e di lasciarti le paure alle spalle. (p.130) ”



- ▶ Hai un'esperienza da raccontare nella quale l'incoscienza ti ha dato il coraggio di fare qualcosa che forse non avresti fatto?

---

---

---

- ▶ Cerca tra le tue conoscenze se c'è qualcuno che per te è esempio di coraggio per le scelte che fa e presentalo brevemente.

### 4. Un'immagine vale più di mille parole

“ Bob voleva dare ai media non solo notizie, ma anche immagini e filmati, che un'immagine, diceva, vale più di mille parole, e un filmato può arrivare in un istante a migliaia di persone in tutto il mondo con la potenza di un tuono. Ecco perché Ron se ne andava in giro tutto il giorno con la telecamera, a filmare ogni cosa. (p.133-134) ”

- ▶ Perché per Bob è importante che la gente non solo sappia ma “veda” come vengono uccise le balene?

---

---

---

- ▶ In che modo l'impatto delle immagini può risvegliare in modo più efficace la nostra sensibilità? Cita un esempio.

---

---

---

- ▶ Ci sono dei casi nei quali, a tuo avviso, leggere è preferibile a vedere?

---

---

---



## 5. La realtà che rende insensibili

Assistendo al massacro delle balene Tim riflette sul fatto che si può diventare insensibili alla crudeltà:

“ E poi pensai che anche a quei bambini succedeva la stessa cosa, che anche a loro, ogni giorno, veniva dato in pasto uno spettacolo fatto di resti di balena, arpioni e sangue. E mi venivano i brividi a pensarci, perché se è quello ciò che ogni giorno ti mettono davanti, quello diventa la tua realtà. (p.164) ”

- ▶ Cos'è la normalità se non quello che siamo abituati a fare o a vedere? Con un compagno rifletti su alcuni comportamenti che possono sembrare “normali” e per questo giustificati, ma che in realtà sono solo frutto di una cattiva abitudine.





## 1. Segui l'orizzonte

“ Di arrivare all'orizzonte me l'ero messo in testa a quattro anni, un'estate, mentre ero in spiaggia con papà, seduto sulla riva a osservare le onde che andavano e venivano. A un certo punto gli avevo chiesto cosa fosse quella linea sottilissima che si vedeva laggiù in fondo, e lui aveva risposto: – L'orizzonte.  
– E ci si può arrivare, all'orizzonte? – gli avevo domandato.  
Papà mi aveva guardato, stringendo gli occhi. – Certo, Tim, – mi aveva detto, – basta volerci andare. (p.57) ”

- La determinazione del giovane Tim ci insegna che avere uno scopo da raggiungere è un importante elemento di motivazione. Confrontati con un compagno: quali sono i vostri obiettivi? Cosa fate per perseguirli?

IL MIO OBIETTIVO	L'OBIETTIVO DEL MIO COMPAGNO
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
↓	↓
COSA FACCIAMO PER PERSEGUIRLO	COSA FACCIAMO PER PERSEGUIRLO
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



## 2. Le scelte giuste per il pianeta

Non dobbiamo essere tutti eroi, però possiamo fare la nostra parte per salvaguardare il pianeta in cui viviamo.

- ▶ E tu, fai la tua parte? In che modo? Pensa ad un elenco di piccoli accorgimenti quotidiani che possono contribuire a proteggere il nostro pianeta dall'inquinamento e dagli abusi.

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_
- d) \_\_\_\_\_
- e) \_\_\_\_\_

- ▶ Ci sono cose che l'uomo fa nei confronti dell'ambiente che ti sembrano follie o pensi che qualsiasi azione umana sia giustificata? Motiva la tua risposta.

---

---

---

---

---

## 3. Il nostro progetto

Lavorate in gruppi per lanciare una campagna per l'ambiente.

- ▶ Proponete un progetto.
- ▶ Pensate a come sensibilizzare la gente.
- ▶ Ideate un modo per raccogliere fondi.

# NELLA STESSA COLLANA



**Titolo:** Khalifa, un immigrato da medaglia

**Autore:** Daniele Nicastro

**Target:** 9+

**Collana:** Semplicemente eroi

**Codice ISBN:** 9788866564706



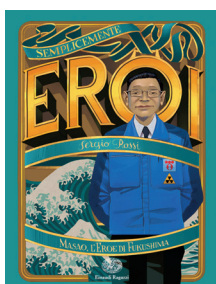
**Titolo:** Franco Basaglia, il Re dei Matti

**Autore:** Davide Morosinotto

**Target:** 9+

**Collana:** Semplicemente eroi

**Codice ISBN:** 9788866564942



**Titolo:** Masao, l'Eroe di Fukushima

**Autore:** Sergio Rossi

**Target:** 9+

**Collana:** Semplicemente eroi

**Codice ISBN:** 9788866564799



**Titolo:** I maestri di strada

**Autore:** Vichi de Marchi

**Target:** 9+

**Collana:** Semplicemente eroi

**Codice ISBN:** 9788866564768