



NOVITÀ
EDIZIONI EL
OTTOBRE
2021



Edizioni **EL**



Einaudi Ragazzi



EMME EDIZIONI

Favole al telefono

Gianni Rodari • Illustrazioni di Valerio Vidali

- Un'edizione speciale per celebrare i sessant'anni dalla prima pubblicazione del capolavoro del Maestro della Fantasia.
- Le meravigliose illustrazioni di Valerio Vidali in un libro prezioso con alette illustrate e doppie aperture.
- Un classico della letteratura per l'infanzia, dedicato a piccoli e grandi, per riscoprire la bellezza di raccontare storie giocando con la fantasia.



**GIANNI
RODARI**



Il libro ha suscitato una risonanza mondiale, grazie anche a una serie di dodici video di lettura ad alta voce realizzati dall'Istituto Italiano di Cultura di Washington insieme all'Ambasciata d'Italia negli Stati Uniti e in collaborazione con Enchanted Lion (i podcast sono visibili sul seguente sito: https://iicwashington.esteri.it/iic_washington/en/gli_eventi/calendario/2020/10/online-telephone-tales-a-read-aloud.html). Finalmente anche in Italia sarà realizzata quest'edizione speciale di *Favole al telefono*, proprio in occasione dei sessant'anni della sua prima pubblicazione: un libro intramontabile, capace di trasformarsi e prestarsi sempre a nuove e fantastiche letture. Un capolavoro.

In occasione del centenario della nascita di Gianni Rodari, Enchanted Lion, una piccola ma prestigiosa casa editrice newyorkese, ha pubblicato per la prima volta la versione integrale in lingua inglese di *Favole al telefono*. Un'edizione straordinaria, accompagnata dalle magnifiche illustrazioni dell'artista italiano Valerio Vidali, che ha riscosso da subito un grande successo, vincendo nel 2021 il prestigioso «Mildred L. Batchelder Award».

Età: 6+
Disponibile da:
ottobre 2021

Prezzo: € 20,00
Pagine: 208+8
Formato: cm 15,9 x 24,1
Interno: illustrato a colori con alette
Copertina: illustrata a 5 colori, plastificata opaca
Sovraccoperta: illustrata a colori, plastificata opaca
Legatura: cartonato
Collana: Varia n. 196
ISBN: 9788866566922

Favola
Fantasia
Ironia



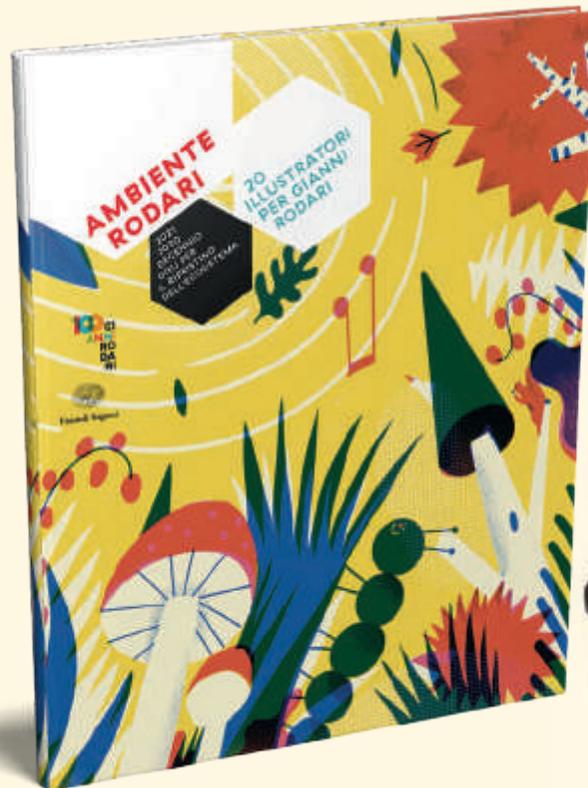
Valerio Vidali è nato a Lodi nel 1983 e vive e lavora a Porto, in Portogallo. Dopo essersi diplomato in Illustrazione nel 2004, ha ricevuto numerosi riconoscimenti in concorsi ed esposizioni internazionali come Illustrare Andersen (Bologna), Ilustrarte Biennale di Barreiro (Portogallo), Bologna Children's Book Fair, Biennale di Zagabria. Collabora con diverse riviste internazionali e i suoi lavori sono stati pubblicati da molti editori italiani ed esteri.



Ambiente Rodari

Gianni Rodari • Illustrazioni di 20 illustratori

- Una raccolta di storie e filastrocche di Gianni Rodari dedicate al tema della natura, illustrate da venti grandi illustratori internazionali.
- Un libro per crescere e imparare il rispetto della vita e del mondo che ci circonda, giocando con le parole magiche del Maestro della Fantasia.
- 2021-2030 Decennio ONU per il Ripristino dell'Ecosistema.



Natura
Sostenibilità
Crescere



«Nei versi e nelle piccole storie della raccolta Rodari dà vita a un "omino delle nuvole", trasforma il vento in un viaggiatore, fa tuffare allegramente il sole nel mare, dà la parola alle rondini, fa giocare i delfini, guarda con simpatia "la luce verdina senza pretese" delle lucciole che fanno compagnia alla piccolissima e simpatica Alice Cascherina. Colori, musica, generosità della natura che tutto dona e nulla chiede in cambio sono in questi testi i felici padroni dell'ambiente o almeno lo sarebbero se tutti i "grandi" facessero come il professor Grammaticus che rinuncia a correggere l'ortografia del suo scolaro che ha scritto *boschi* invece di *boschi* perché in quell'errore il bambino ha trovato un momento di felice libertà, lontano da "boschi senza poesia, affollati di gitanti, / seminati di cartacce, di radioline gracidanti...". Ancora una volta Gianni Rodari dimostra come sia possibile coniugare creatività e impegno, realtà e piacere dell'invenzione, leggerezza di parole e profondità di significato e tutto questo lo rende a noi - lettori piccoli e grandi di oggi - ancora più vicino e più caro»

Pino Boero

Età: 6+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 14,90

Curatore: Pino Boero

Pagine: 56

Formato: cm 22,5 x 28

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca,

vernice UV a zone

Legatura: cartonato

Collana: Varia n. 199

ISBN: 9788866566953



Cipì

Mario Lodi e i suoi ragazzi

- Un'edizione speciale con la copertina laminata argento del classico di Mario Lodi, per celebrarne il centenario della nascita.
- Un libro per riscoprire la bellezza dell'avventura di crescere e di imparare attraverso le diverse esperienze della vita.
- Nel nostro catalogo dal 1992, *Cipì* ha venduto oltre 700.000 copie.

MARIO LODI
100
1922 | 2022

Età: 7+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 15,00

Pagine: 128

Formato: cm 19,2 x 22,5

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida

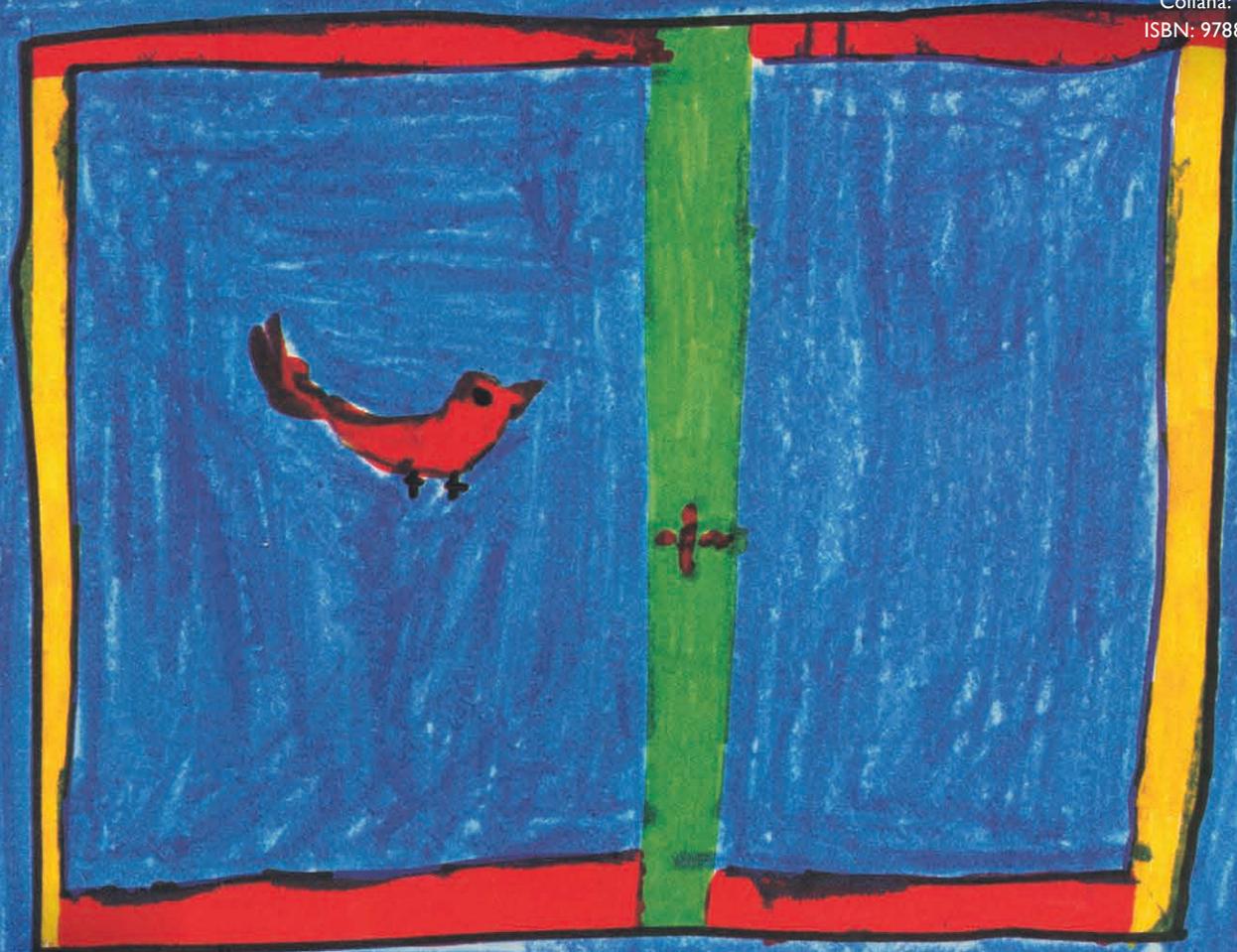
Sovraccoperta: illustrata a colori, plastificata

lucida, goffrata, laminata argento

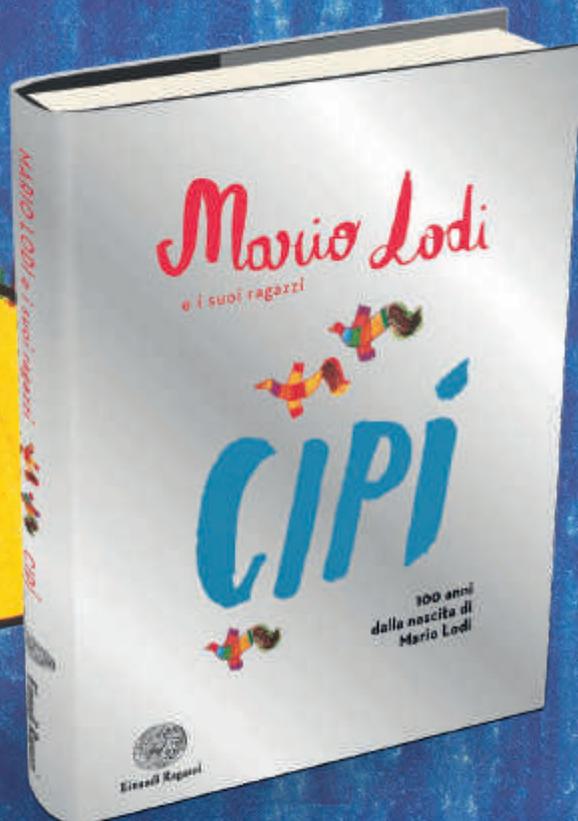
Legatura: cartonato

Collana: Varia n. 200

ISBN: 9788866566960



Amicizia
Avventura
Libertà



La storia di Cipì, il passero curioso e coraggioso che scopre il mondo, diventa amico del sole e di un fiore, sopravvive agli attacchi del gatto e dell'uomo e smaschera infine un pericoloso incantatore, è una storia che accompagna da anni intere generazioni di bambini. Il libro più famoso del grande Mario Lodi, *Cipì* è nato, come altre opere di questo maestro-autore, da un dialogo con gli alunni in un'aula di scuola, osservando il mondo dalla finestra, senza buonismi ma senza dimenticare che valori come l'amicizia, la speranza e la libertà si possono trovare ovunque.



Mario Lodi (1922-2014) è stato uno dei più importanti autori della letteratura italiana per ragazzi. Fin dall'inizio della sua carriera di insegnante ha maturato un profondo impegno pedagogico per una scuola nuova, pubblicando anche molti libri. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, tra cui la laurea *honoris causa* in Pedagogia dell'Università di Bologna.

La mongolfiera

Mario Lodi • Illustrazioni di Angelo Ruta

- Un'edizione speciale di un classico di Mario Lodi, per celebrarne il centenario della nascita.
- Un volo alla scoperta dell'Italia e del mondo, attraverso Venezia, Roma, il deserto... un viaggio sognato che si fa strumento di crescita.
- Una storia emozionante dedicata a tutti gli amanti delle scoperte e degli incontri, per immaginare leggendo un'avventura volante.

MARIO LODI
100
1922 | 2022

Viaggio
Avventura
Crescere

La mongolfiera è una storia vera vissuta come sogno da un gruppo di bambini nell'età in cui, pur avendo ancora bisogno del papà e della mamma, sentono il desiderio di staccarsi dalla famiglia per vivere autonomamente l'avventura della scoperta del mondo. Non potendolo fare realmente, partono con la fantasia, proiettando nell'invenzione le loro esperienze, i sentimenti, le paure e il coraggio. Il racconto fantastico è perciò, nello stesso tempo, anche reale in quanto esperienza sociale vissuta sul piano emozionale, culturale e linguistico.



Età: 7+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 12,90

Pagine: 144

Formato: cm 12,8 x 19

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida

Sovraccoperta: illustrata a colori, plastificata lucida

Legatura: cartonato

Collana: Varia n. 201

ISBN: 9788866566977



Angelo Ruta è nato a Ragusa nel 1967. Vive a Milano, dove ha frequentato il Corso di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, il Corso Superiore di Illustrazione e Fumetto del Castello Sforzesco e il Corso di formazione professionale per la Tecnica Cinetelevisiva. Ha pubblicato i suoi lavori con i maggiori editori italiani e inglesi. Ha realizzato film e spettacoli teatrali. Alterna l'attività di illustratore a quella di regista.

Piccolo dizionario della politica

Daniele Aristarco • Illustratore di copertina da definire

Politica
Educazione
Passione

- Un libro rivolto alle bambine e ai bambini che vogliono comprendere il mondo e provare a cambiarlo. Uno strumento utile ai docenti e agli adulti per accompagnarli in questo appassionante percorso. E per dividerlo.
- Che cos'è la politica e a che cosa serve? A quale età si può cominciare a praticarla? Per quale motivo dovrebbe appassionare, anche se spesso se ne parla male?
- Un libro agile, ironico e innovativo, in grado di informare e di accendere la passione per la «bella politica».



In rigoroso ordine alfabetico, alcuni termini essenziali della politica. Parafrasando Rodari, un libro che con le parole della politica vuol fare un ABC, le mette in fila indiana e comincia così: Anarchia, Ambiente, Apartheid, Bandiera, Bene comune, Cavour, Costituzione, fino ad arrivare alla Z di Zar. Attraverso brevi narrazioni giocose e puntuali, Daniele Aristarco passa in rassegna i concetti, le partiche e alcune figure centrali della Politica. Uno strumento utile per orientarsi nel mondo attuale e accendere, specie nei più giovani, la passione per le sfide del futuro.



Daniele Aristarco è nato a Napoli nel 1977. È autore di racconti e saggi divulgativi rivolti ai ragazzi, pubblicati sia in Italia che in Francia. Nel nostro catalogo ha pubblicato, tra gli altri, *Fake - Non è vero ma ci credo*, *Io vengo da - Corale di voci straniere*, *Corso di filosofia in tre secondi e un decimo*, *Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi*, *Io dico no! - Storie di eroica disobbedienza*, *Il Giardino dei Giusti*, *La Divina Commedia. Il primo passo nella selva oscura* e, in uscita a maggio, *Le avventure di Alessandro Mignolo*.

Età: 8+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 11,90

Pagine: 120

Formato: cm 14,8 x 21

Interno: non illustrato

Copertina: illustrata a colori, plastificata

opaca, vernice UV a zone

Legatura: brossura

Collana: Varia n. 202

ISBN: 9788866566984

Titoli precedentemente pubblicati



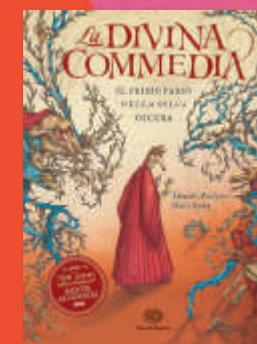
66564584
Fake - Non è vero ma ci credo



6656437
Io vengo da - Corale di voci straniere



66566021
Corso di filosofia in tre secondi e un decimo



66566601
La Divina Commedia - Il primo passo nella selva oscura



66563921
Io dico no! - Storie di eroica disobbedienza



66566472
Il Giardino dei Giusti



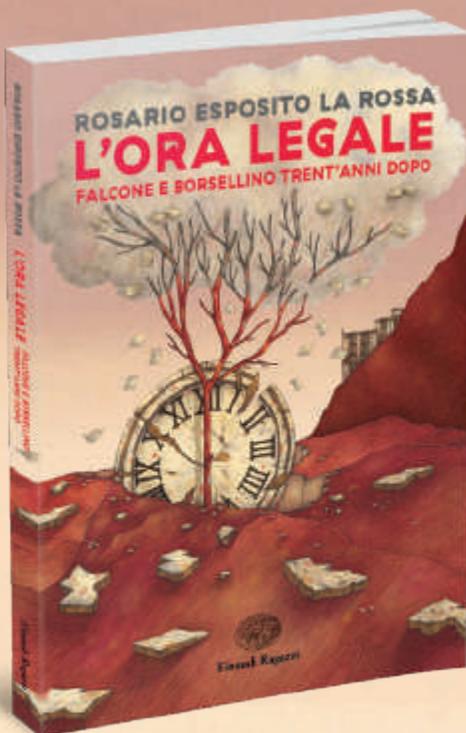
66565086
Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi

L'ora legale

Falcone e Borsellino trent'anni dopo

Rosario Esposito La Rossa • Illustrazione di copertina di Marco Somà

- Uno strumento utile per chi non ha vissuto la stagione delle stragi di stampo mafioso, ideale anche per i professori per approfondire il tema della legalità.
- Un libro su memoria, legalità e impegno. Righe per non dimenticare, pagine per capire, impegno per schierarsi.
- Falcone e Borsellino trent'anni dopo: un viaggio della legalità sui luoghi delle stragi. Una storia per spiegare alle nuove generazioni chi erano i due magistrati antimafia.



Un professore riunisce la sua classe in giardino, dove, insieme ai suoi alunni, scava una buca profonda 5 metri. Quella voragine riproduce il cratere della strage di Capaci, un vuoto che viene riempito coi loro corpi. Il giorno dopo la classe andrà in gita a Palermo: un viaggio della memoria per toccare con mano i luoghi di Falcone e Borsellino trent'anni dopo. Il pool antimafia, via d'Amelio, il maxiprocesso, l'albero di Falcone...

Memoria
Legalità
Scuola

Età: 13+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 11,90

Pagine: 120

Formato: cm 14,8 x 21

Interno: non illustrato

Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca, vernice UV a zone

Legatura: brossura

Collana: Varia n. 203

ISBN: 9788866566991



Rosario Esposito La Rossa è nato a Napoli nel 1988. È il primo libraio di Scampia e attualmente gestisce le case editrici Marotta&Cafiero e Coppola editore. Collabora con «la Repubblica» e «il Fatto Quotidiano». È stato nominato Cavaliere della Repubblica dal presidente Mattarella per il lavoro che quotidianamente svolge con gli «Scugnizzi» del territorio di Scampia attraverso lo sport, la letteratura e il teatro. Ha fondato la Scugnizeria, la casa degli scugnizzi, libreria dove centinaia di bambini passano pomeriggi e si formano attraverso corsi e attività ludiche. Per Einaudi Ragazzi ha scritto *Eterni secondi - Perdere è un'avventura meravigliosa*, *Assenti - Senza giustificazione*, *Dietro il muro* e *Lucignolo - Storia di un bambino diventato burattino*.

Titoli precedentemente pubblicati



66565130
Eterni secondi -
Perdere è
un'avventura
meravigliosa



66565741
Assenti - Senza
giustificazione



66566335
Dietro il muro



66566625
Lucignolo - Storia
di un bambino
diventato burattino

Il Canto degli Italiani

L'inno di Mameli illustrato

Giusi Parisi • Illustrazioni di Paolo Domeniconi

Storia
Coraggio
Libertà

- Un albo illustrato per grandi e piccoli, per conoscere il senso profondo dell'inno nazionale italiano, donandogli nuova energia.
- Un viaggio nel tempo assieme ai personaggi che hanno fatto la storia del nostro Paese che ci fa rivivere i momenti salienti del Risorgimento e che, al contempo, ci fa riflettere oggi sul significato di unità nazionale.
- Quanto coraggio c'è voluto per recitare i versi di Mameli per le strade italiane dell'Ottocento? E quanto ci emozioniamo oggi nel cantare il nostro inno nazionale insieme?



Età: 5+
Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 15,00

Pagine: 40

Formato: cm 24 x 32,1

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata

opaca, vernice UV a zone

Legatura: cartonato

Collana: Varia n. 204

ISBN: 9788866567004

Una sera del 1847, trascorsa a cercare le parole giuste per il patriottismo degli italiani di quegli anni, un giovane di nome Goffredo Mameli fa recapitare al musicista Michele Novaro alcuni versi, chiedendogli di scrivere una musica di accompagnamento. Quei versi diventeranno il *Canto degli italiani*, oggi conosciuto da tutti e cantato in ogni manifestazione ufficiale.



Paolo Domeniconi è nato nel 1965 a Crevalcore, nei pressi di Bologna. Dopo gli studi artistici si dedica prevalentemente alla pubblicità. In seguito si interessa al mondo dei libri per bambini, pubblicando varie fiabe classiche per alcuni editori italiani. Attualmente collabora con importanti case editrici di vari Paesi e tiene laboratori sulle tecniche di illustrazione digitale. Nel 2017 ha vinto il Premio «Emanuele Luzzati per l'illustrazione» nella XVI edizione del Premio nazionale di letteratura per ragazzi «il Gigante delle Langhe».

Il segreto di Artica

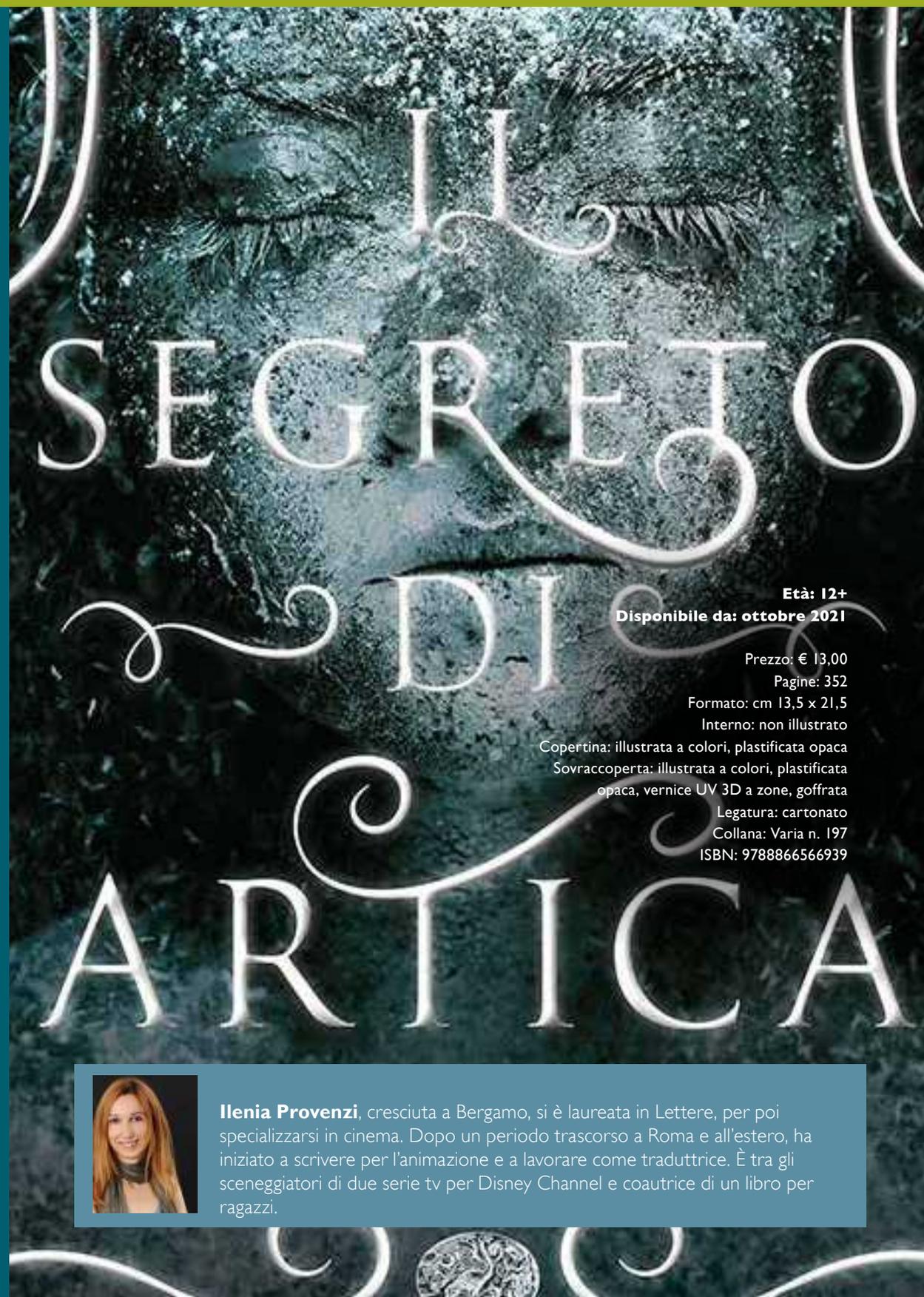
Viola Marchesi

- Un libro per gli appassionati di fantasy e mistero che vogliono tuffarsi in un mondo di natura e magia.
- Una storia che insegna che la diversità è una risorsa, ed è ciò che rende unici e speciali noi e il mondo che ci circonda.
- Un romanzo avventuroso che rispecchia le sfide del nostro tempo per salvare il pianeta, mostrando come le difficoltà siano un'occasione per costruire un mondo migliore.



Nella tecnologica Nordica, Lena è una ragazzina con l'aura, un'energia che ostacola la rete creata dall'Onnipresente. Quando una volpe la conduce sulla misteriosa isola di Artica, scopre che l'aura è un potere, non un difetto. Con l'aiuto del giovane Kit, esplora un mondo governato dalla natura, ma in grave pericolo. Soltanto lei può salvare Artica, se trova una pianta che nasconde un segreto.

Natura
Avventura
Magia



Età: 12+
Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,00

Pagine: 352

Formato: cm 13,5 x 21,5

Interno: non illustrato

Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca

Sovraccoperta: illustrata a colori, plastificata

opaca, vernice UV 3D a zone, goffrata

Legatura: cartonato

Collana: Varia n. 197

ISBN: 9788866566939



Viola Marchesi è lo pseudonimo di Susanna Ciucci e Ilenia Provenzi.

Susanna Ciucci è nata a Milano, dove vive e lavora come editor per la saggistica Mondadori. Con una laurea in Lettere e un master in Sceneggiatura, ha pubblicato saggi e racconti. Sul fronte audiovisivo, ha lavorato alla scrittura di una serie animata ed è tra gli autori del film *Solo cose belle*.



Ilenia Provenzi, cresciuta a Bergamo, si è laureata in Lettere, per poi specializzarsi in cinema. Dopo un periodo trascorso a Roma e all'estero, ha iniziato a scrivere per l'animazione e a lavorare come traduttrice. È tra gli sceneggiatori di due serie tv per Disney Channel e coautrice di un libro per ragazzi.

Léon

Sara Allegrini • Illustrazione di copertina di Alessandro Baronciani

- Per lettori che non temono inaspettati incontri nel bosco e che amano confrontarsi con ciò che non conoscono ancora: amore e amicizia, ma anche pregiudizio e crudeltà.
- Non sempre tutto è come che appare: amicizia e amore sono lenti potenti capaci di trasfigurare la realtà, combattendo con coraggio il pregiudizio e la cattiveria del mondo.
- Un essere spaventoso si aggira nel bosco, seguendo le tracce di Laura. Il suo aspetto è terribile, metà uomo metà animale... ma sarà lui il vero mostro?



Laura trascorre le vacanze estive al paese dei nonni. Nel bosco si imbatte in Léon, creatura mostruosa metà uomo metà leone che, dietro all'aspetto terribile, rivela un animo gentile e un doloroso passato. Laura si adopera allora per restituirlo alla sua umanità dimenticata. La gente del posto non sa però vedere oltre le apparenze e Laura e Léon dovranno difendersi da cattiveria e pregiudizi.

Amore
Pregiudizi
Diversità

Età: 13+
Disponibile da:
ottobre 2021

Prezzo: € 13,00
Pagine: 240
Formato: cm 13,5 x 21,5
Interno: non illustrato

Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca
Sovraccoperta: illustrata a colori, plastificata opaca, vernice UV a zone
Legatura: cartonato
Collana: Varia n. 198
ISBN: 9788866566946



Sara Allegrini è nata a Perugia nel 1978. Dopo la maturità classica si è laureata in Filosofia morale. Dal 2004 insegna Filosofia e Psicologia nei licei, tiene laboratori di lettura e teatro e progetti di scrittura creativa nelle scuole. *Léon* è il suo primo romanzo nel nostro catalogo.

Dieci piccoli gialli 3

Carlo Barbieri • Illustrazioni di Chiara Baglioni

- Dieci «casi» appassionanti: furti in albergo, una tombola truccata... un simpatico piccolo investigatore di grande intuito e buoni sentimenti, aiutato da un nonno monello.
- Un libro perfetto per tutti i piccoli e grandi amanti dei gialli e dei misteri, da leggere da soli o in compagnia.
- Misteri, enigmi, casi da risolvere... libri dal successo garantito!



Dopo *Dieci piccoli gialli* e *Dieci piccoli gialli 2*, torna Ciccio, il bambino che da grande vuole fare il commissario di polizia, ancora una volta alle prese con una girandola di casi misteriosi che risolve con l'osservazione e il ragionamento. Gli sono accanto il nonno, orgoglioso del nipote e autonominato ispettore, e la mamma, dolce e apprensiva come tutte le mamme.

Mistero
Intuizione
Ridere

Età: 8+
Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 12,00
Pagine: 160
Formato: cm 13,5 x 19
Interno: illustrato a colori
Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida
Legatura: broccatura
Collana: Storie e rime n. 691
ISBN: 9788866567042

Titoli precedentemente pubblicati



66565239
Dieci piccoli gialli



66566137
Dieci piccoli gialli 2



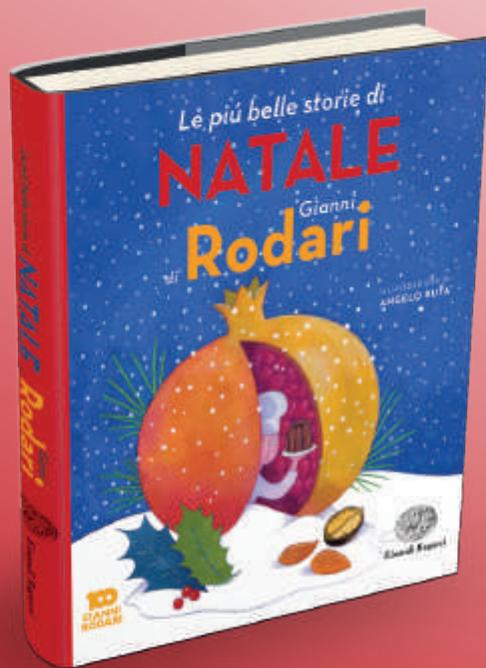
Carlo Barbieri, siciliano, scrittore «tardivo» come tanti suoi conterranei, ha vissuto a Teheran e a Il Cairo, e adesso risiede a Roma. È autore di thriller e racconti premiati in manifestazioni di prestigio. Con Einaudi Ragazzi ha pubblicato *Dieci piccoli gialli* (Premio speciale della Giuria del Festival Giallo Garda 2019 per gialli per ragazzi), *Dieci piccoli gialli 2* e la nuova collana «Piccoli gialli» (in uscita a giugno).

Le più belle storie di Natale di Gianni Rodari

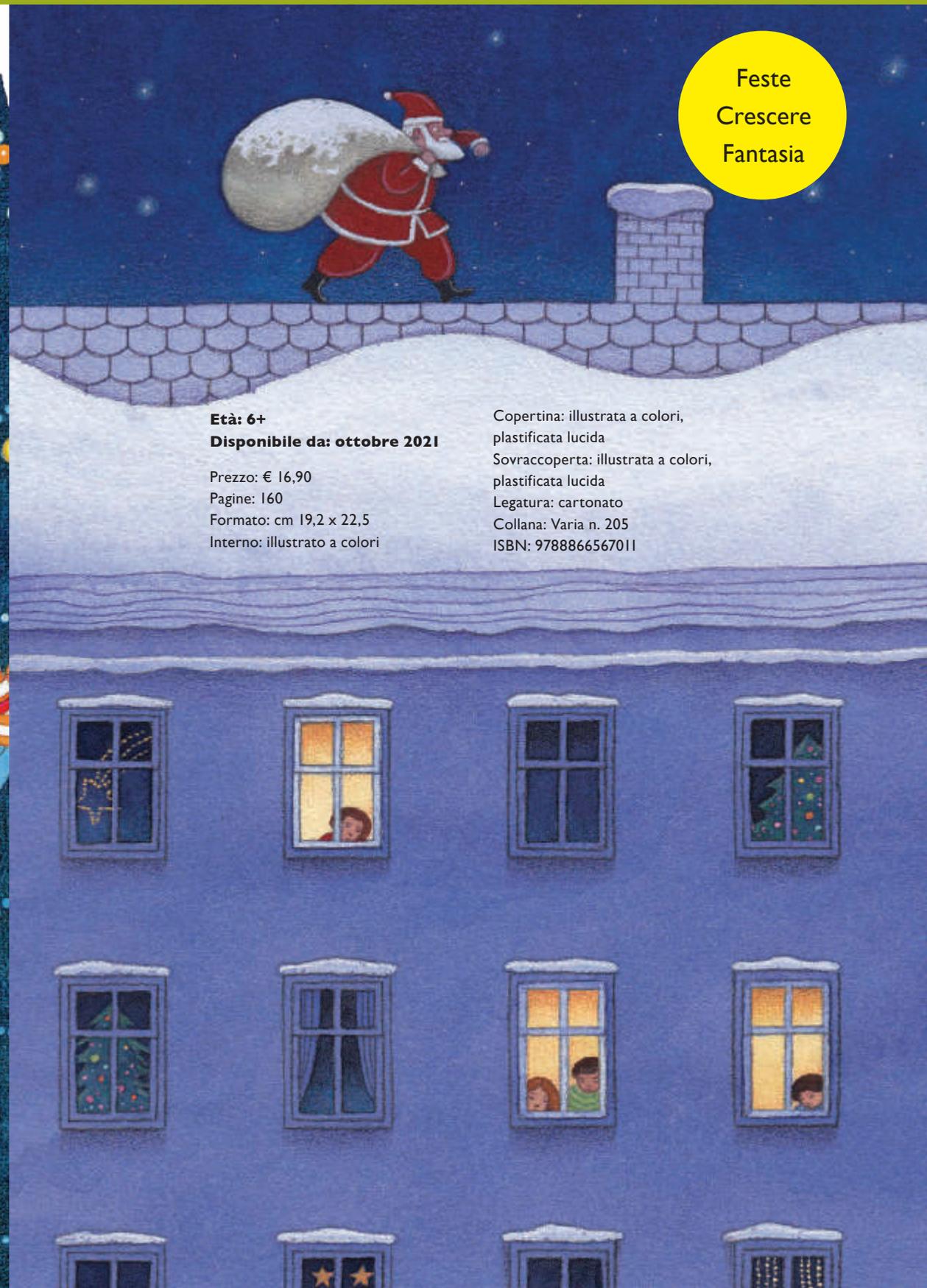
Gianni Rodari • Illustrazioni di Angelo Ruta

- Un'antologia che raccoglie storie e filastrocche di tema natalizio scritte da Gianni Rodari, un magnifico biglietto di auguri per la più universale delle feste.
- Un libro che ricrea magnificamente la speciale atmosfera delle feste, e parla al cuore e all'intelligenza di lettori piccoli e grandi.
- Storie e filastrocche del Maestro della Fantasia, accompagnate dalle raffinate illustrazioni di Angelo Ruta.

**GIANNI
RODARI**



Angelo Ruta è nato a Ragusa nel 1967. Vive a Milano, dove ha frequentato il Corso di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, il Corso Superiore di Illustrazione e Fumetto del Castello Sforzesco e il Corso di formazione professionale per la Tecnica Cinetelevisiva. Ha pubblicato i suoi lavori con i maggiori editori italiani e inglesi. Ha realizzato film e spettacoli teatrali. Alterna l'attività di illustratore a quella di regista.



Feste
Crescere
Fantasia

Età: 6+
Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 16,90
Pagine: 160
Formato: cm 19,2 x 22,5
Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori,
plastificata lucida
Sovraccoperta: illustrata a colori,
plastificata lucida
Legatura: cartonato
Collana: Varia n. 205
ISBN: 9788866567011

Storie proprio così

Rudyard Kipling (riscritto da Elli Woollard) • Illustrazioni di Marta Altés

- Dal grande classico di Rudyard Kipling *Storie proprio così*, una selezione di storie riscritte in rima da Elli Woollard.
- Un libro colorato e riccamente illustrato, perfetto per essere letto e riletto insieme ai bambini.
- Storie divertenti e fantasiose che raccontano come alcuni animali hanno sviluppato le loro particolari caratteristiche, rallegrando bambini e adulti da generazioni.

Età: 4+ | Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 15,90

Pagine: 96

Formato: cm 19 x 27

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, telata, gofrata

Legatura: cartonato

Collana: Varia n. 195

ISBN: 9788866566915

Le storie contenute nella raccolta:

La gola della balena

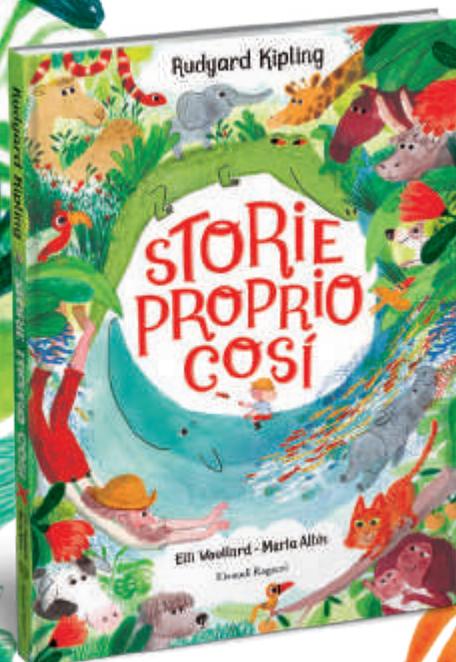
La gobba del cammello

La pelle del rinoceronte

La proboscide dell'elefante

Il gatto che se ne andava da solo

Animali
Crescere
Amicizia



Elli Woollard è una scrittrice inglese e vive a Londra. Si è laureata in Antropologia sociale ed è stata insegnante d'inglese, copywriter, editor e traduttrice. Ha pubblicato molti libri per l'infanzia, tra cui, nel nostro catalogo, *Favole di Esopo* e *L'autunno della Piccola Oca* (nuovamente disponibile da settembre).

Storia di Iqbal

Francesco D'Adamo

Crescere
Emancipazione
Sfruttamento

- Il più grande successo di Francesco D'Adamo, vincitore del Premio Letteratura per Ragazzi «Fondazione Cassa di Risparmio di Cento» nel 2002.
- Un romanzo di denuncia, commosso e appassionato, sul valore della libertà e della memoria, e dei diritti dei bambini.
- *Storia di Iqbal*, pubblicato per la prima volta nel 2001, ha venduto 700.000 copie ed è stato tradotto in più di 20 lingue.



La vera storia di Iqbal Masih, il ragazzo pakistano di 12 anni divenuto in tutto il mondo il simbolo della lotta contro lo sfruttamento del lavoro minorile. Ceduto dalla sua famiglia di contadini ridotta in miseria in cambio di un prestito di 16 dollari, costretto a lavorare in una tessitura di tappeti dall'alba al tramonto, incatenato al telaio come milioni di altri bambini nei Paesi più poveri del mondo, Iqbal troverà la forza di ribellarsi, di far arrestare il suo padrone, di denunciare la «mafia dei tappeti», contribuendo alla liberazione di centinaia di altri piccoli schiavi.

Età: 12+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 14,00

Pagine: 224+8

Formato: cm 14,2 x 19

Interno: non illustrato

Copertina: illustrata a colori, dorso in tela, plastificata opaca, vernice UV a zone

Legatura: cartonato

Collana: Einaudi Ragazzi Gold n. 23

ISBN: 9788866567035



Francesco D'Adamo è nato a Milano, dove vive e lavora. Scrittore, giornalista e insegnante, con i suoi romanzi racconta storie di coraggio, ribellione e dignità per spiegare il mondo in cui viviamo a quelli che lui definisce degli adulti che hanno provvisoriamente 13/14 anni. Il suo romanzo *Storia di Iqbal*, ispirato a una storia vera di lotta contro lo sfruttamento minorile, è diventato un best-seller tradotto in tutto il mondo e ha ricevuto numerosi riconoscimenti in Italia e all'estero.

Lettere a una maestra

Sull'insegnamento (non solo) dell'italiano

Simone Fornara • Illustrazione di copertina Giulia Hartz

Scuola
Insegnamento
Didattica

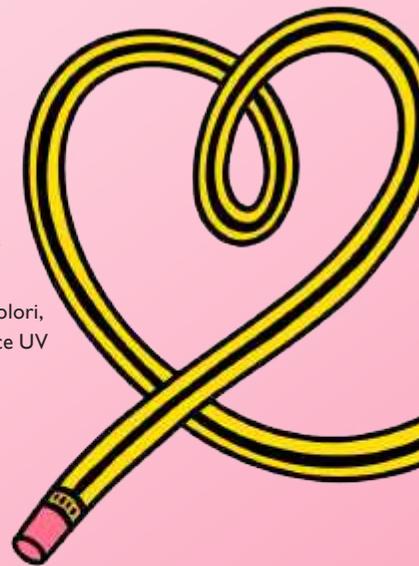
- Un libro rivolto a tutti gli insegnanti, in particolare a quelli di scuola primaria, per riflettere sull'apertura mentale, sulla scuola e sulla didattica dell'italiano.
- Diciotto lettere che spiegano che cosa serve per insegnare bene oggi: buone idee, tanti spunti, un sacco di storie e il coraggio di essere divergenti, non solo a parole.
- Una bussola che mostra alcune possibili vie concrete per vincere la sfida dell'insegnamento nella scuola del nostro tempo, superando dubbi, incertezze e distanze di ogni tipo.



Un libro, diciotto lettere, tante idee ed esempi concreti: ecco gli ingredienti per orientarsi nell'insegnamento dell'italiano nella scuola di oggi e per rispettare l'intelligenza dei bambini, tra strategie didattiche innovative ed essenziali principi teorici di riferimento. Senza dimenticare la bellezza degli albi illustrati e il potere divergente delle storie.

Disponibile da:
ottobre 2021

Prezzo: € 11,50
Pagine: 192
Formato: cm 12,8 x 19,7
Interno: non illustrato
Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca, vernice UV a zone
Legatura: brossura
Collana: Varia n. 206
ISBN: 9788866567028



Simone Fornara è professore di Didattica dell'italiano presso la Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana. Si occupa da oltre quindici anni di formazione dei docenti di italiano di diversi ordini scolastici, di ricerca applicata e innovazione didattica. È inoltre autore di saggi, studi e manuali di linguistica e di didattica dell'italiano, oltre che scrittore di libri per l'infanzia.

Sei la mia stella

Elisabetta Belotti

Amore
Riscatto
Musica

- Una storia per ragazze e ragazzi che amano la musica. Una storia di formazione, con due protagonisti che insieme al primo amore vivono la difficoltà di crescere e di trovare il proprio posto nel mondo.
- Un libro che racconta la forza di un amore che supera ogni differenza, la fatica di affrancarsi da una storia familiare difficile, la capacità di inseguire i propri sogni.
- Un rapper che odia parlare ma ama disegnare; una ragazza che cerca nei libri le parole per superare il dolore. Due mondi diversi che si uniscono attraverso l'amore per la musica e quello per le parole.



Leone scrive canzoni rap e si sente in gabbia, prigioniero del suo quartiere e del suo destino. Stella vive un grande dolore e cerca la sua strada, tra lo studio e l'amore per i libri. Quando due mondi così diversi entrano in collisione, nasce un amore impreveduto ma tenace, capace di resistere a mille ostacoli. Leone troverà il coraggio di crescere e Stella scoprirà di essere capace di amare di nuovo.

Età: 13+
Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,00
Pagine: 240
Formato: cm 13,5 x 21,5
Interno: non illustrato
Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca
Sovraccoperta: illustrata a 5 colori, plastificata opaca, vernice UV a zone
Legatura: cartonato
Collana: Narrativa n. 127
ISBN: 9788847738843



Elisabetta Belotti è nata e vive in provincia di Bergamo. Laureata in Lettere all'Università Cattolica di Milano, insegna da anni nella scuola secondaria di primo grado. Si occupa di social e adolescenti, bullismo e cyberbullismo, adolescenza e questioni di genere. Per il nostro catalogo ha scritto *Viola nella rete* (collana «Einaudi Ragazzi di oggi»).

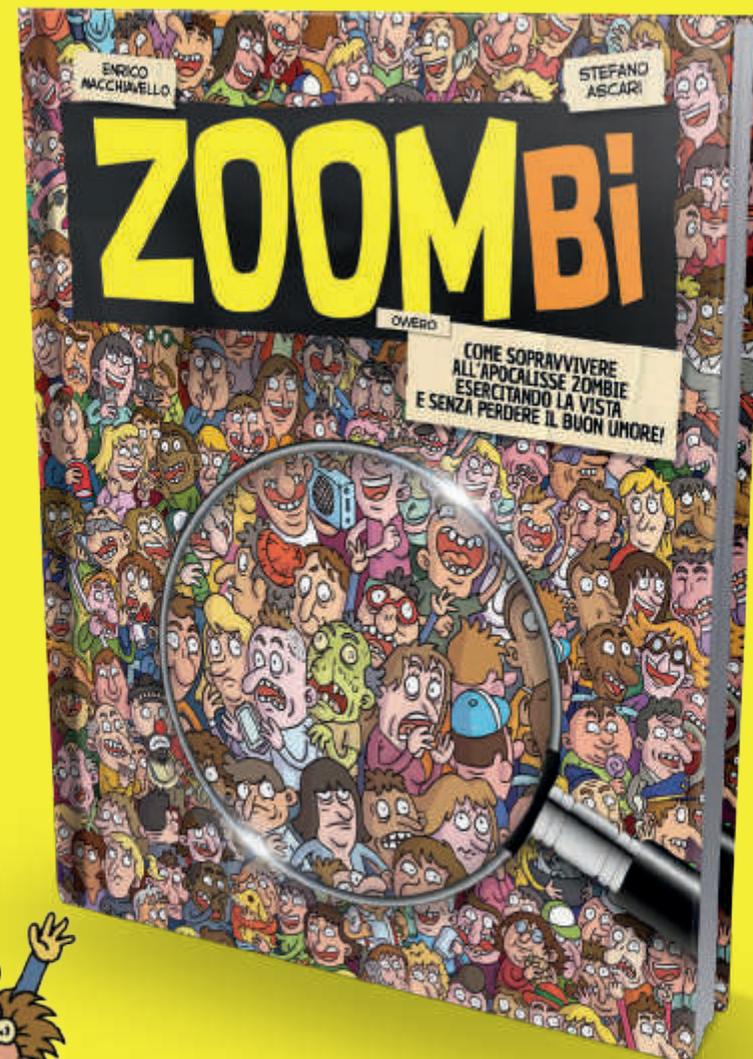
ZOOMbi

Stefano Ascari, Enrico Macchiavello

Gioco
Divertimento
Avventura

- Dedicato a chi è in cerca di storie a fumetti che uniscano horror, avventura e umorismo. Perfetto da leggere e da giocare, da soli o in compagnia.
- Una storia colorata di amicizia e sopravvivenza nel bel mezzo di un'apocalisse zombi.
- Un libro-game a fumetti nel quale i talenti di tutti serviranno per portare a termine divertenti missioni con un unico obiettivo: sopravvivere fino all'ultima pagina!

Un normale viaggio in aereo è l'anticamera di un incubo spaventoso! Chi sopravvivrà all'invasione dei morti viventi? Un rude guardiano di un faro, un'agile ballerina, un dinoccolato fotografo di moda, un pagliaccio dall'aria triste, una tostissima donna chirurgo e una spericolata chef dovranno imparare a scovare (e schivare!) gli zombi in mezzo alla folla impazzita.



Età: 8+
Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,50

Pagine: 48

Formato: cm 22 x 27

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata

opaca, vernice UV a zone

Legatura: cartonato

Collana: Illustrati n. 1

ISBN: 9788847738898



Stefano Ascari, nato a Modena nel 1975, è illustratore e graphic designer. Ha esordito nel mondo del fumetto collaborando alle strisce di Cattivik, pubblicando poi diverse graphic novel in Italia e all'estero. ZOOMbi è il suo primo libro nel nostro catalogo.



Enrico Macchiavello, nato a Genova nel 1974, è grafico, illustratore e scenografo. Lavora nel mondo dei servizi grafici per editoria e web e nella pubblicità. Ha illustrato diversi libri e fumetti. ZOOMbi è il suo primo libro nel nostro catalogo.

Il primo libro di Kika

45 anni

Altan

- Un libro speciale per celebrare i quarantacinque anni dei racconti di Kika, un classico intramontabile di Altan.
- Tutte le storie della bellissima collana «Il primo libro di Kika» raccolte in un'edizione celebrativa raffinata con la copertina laminata argento.
- Storie di animali, storie da ridere e storie per crescere: un libro illustrato da leggere e rileggere insieme a tutti i bambini.

Un classico
da 45 anni



Età: 2+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 19,00

Pagine: 352

Formato: cm 20,5 x 20,5

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata
opaca, laminata

Legatura: cartonato

Collana: Il primo libro di Kika n. 28

ISBN: 9788847738867



Francesco Tullio Altan, nato a Treviso nel 1942, ha studiato Architettura a Venezia. Vive e lavora ad Aquileia, vicino alla laguna, al mare, ai pini e alla campagna, e ogni giorno fa una passeggiata in bicicletta. Ha cominciato a scrivere storielline quando la sua bimba, Kika, aveva tre anni, e non ha più smesso. Oltre a scrivere libri per bambini, è fumettista, disegnatore, sceneggiatore e autore satirico.

Per Edizioni EL ha creato personaggi indimenticabili come Kamillo Kromo, la serie «Il primo libro di Kika» e ha illustrato alcuni romanzi e racconti di Gianni Rodari e Roberto Piumini.

«Le storie che compongono “Il primo libro di Kika” sono nate quando la Kika, mia figlia, aveva più o meno tre anni, e le ho disegnate per lei, prima su dei blocchetti di post-it e poi, in bella, sulla carta Fabriano. L'idea era di procedere per associazione di immagini semplici e di parole altrettanto semplici che riuscissero a provocare una piccola sorpresa man mano che si sfogliava il libretto. La piccola sorpresa aiuta a fissare la parola o l'immagine e si rinnova quando la lettura, come spesso succede con i bambini piccoli, si ripete molte volte, un giorno dopo l'altro.

In quel periodo eravamo tornati dal Brasile e stavamo a Milano. Coleta e Marcelo Ravoni, i miei agenti da sempre, decisero di pubblicare i primi quattro titoli in una collana che si sarebbe chiamata “I Birilli”. L'operazione non fu fortunata e per un po' i libretti restarono fermi. Nel frattempo noi ci eravamo trasferiti ad Aquileia, dove un giorno arrivarono da Trieste Orietta Fatucci e Gianni Stavro, che guidavano la Editoriale Libreria, poi Edizioni EL, che avevano visto i libri e volevano pubblicarli. Da lì è cominciato il lungo percorso dei libri della Kika e una lunga collaborazione con la casa editrice.

Con il tempo ai primi titoli se ne sono aggiunti altri, in cui poco a poco sono apparsi piccoli personaggi come Coniglietto, Colombino, l'ippopotamo, il pinguino, la coccinella e altri che poi sono diventati parte del mio zoo nel mondo di Pimpa e altre storie.

Sono passati molti anni, la Kika è cresciuta, e il SOLE GRANDE! nella storia di *Vola uccellino* fa ancora piacere a qualche piccolo lettore»

Altan

Crescere
Animali
Amicizia



È autunno, riccio

Giuditta Campello • Illustrazioni di Arianna Ciccio

- Una storia in rima dolce e delicata che svela la meraviglia del mondo che si trasforma. Perfetta per essere letta con i più piccoli.
- Un libro per riscoprire la magia e la dolcezza dell'autunno, ascoltando la natura insieme a riccio, lepre, cincia e scoiattolo.
- Splendide illustrazioni accompagnano la storia di un'amicizia speciale che, con la sua cura affettuosa, sa trasformare la malinconia in serenità.

Natura
Amicizia
Crescere

Età: 3+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,50

Pagine: 32

Formato: cm 22 x 27

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida

Legatura: cartonato

Collana: Illustrati n. 2

ISBN: 9788847738904



L'aria si fa più fresca, sta per arrivare l'autunno. È tempo per il riccio di andare in letargo. Ma così si perderà il colore delle foglie, i funghi e le castagne! Riccio vuol provare a stare sveglio, ma proprio non ce la fa. Che sonno! E allora? Per fortuna ci sono i suoi amici che lo accompagneranno con dolcezza al momento dei saluti, con la promessa di rivedersi in primavera. Buon letargo, riccio!



Giuditta Campello è nata nel 1987 e vive in provincia di Varese. Si è laureata in Lettere all'Università Statale di Milano e ha approfondito gli studi sul libro antico. Oltre a scrivere, lavora come educatrice e organizza laboratori di lettura e narrazione. Nel nostro catalogo ha pubblicato molti titoli.



Arianna Ciccio è un'illustratrice nata nel 1993 a Treviso. Ha studiato Pittura e Grafica presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia e si dedica con passione al mondo dei libri e dell'illustrazione per l'infanzia. *È autunno, riccio* è il primo libro che illustra per il nostro catalogo.

Sherlock Holmes

La banda maculata

Sir Arthur Conan Doyle • Illustrazioni di Arianna Bellucci

Mistero
Avventura
Coraggio

- Le storie ricche di mistero e colpi di scena del maestro inglese del giallo, Sir Arthur Conan Doyle, raccontate ai ragazzi.
- Un libro che si immerge in un mondo affascinante e misterioso, perfetto per chi ama gli enigmi e l'avventura.
- Le storie più avvincenti, i casi più misteriosi, le indagini più complesse di Sherlock Holmes, il miglior detective del mondo, e del suo inseparabile e fedele amico, il Dottor Watson.

I misteriosi rumori sentiti l'ultima volta al tempo della morte di Julia sono tornati. Sua sorella Helen sa che è solo una questione di tempo prima che anche lei subisca lo stesso destino. C'è un oscuro complotto in atto, e l'unico modo per catturare il colpevole è entrare in una trappola mortale...

Età: 8+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 10,90

Pagine: 96+8

Formato: cm 12,8 x 19,7

Interno: illustrato in bianco e nero

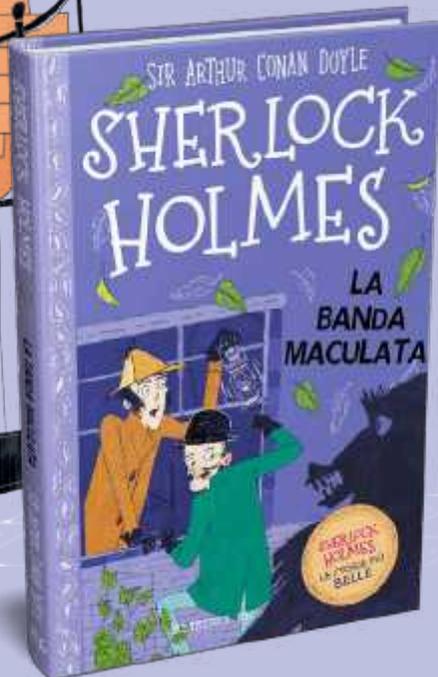
Copertina: illustrata a colori, plastificata

opaca, vernice UV a zone

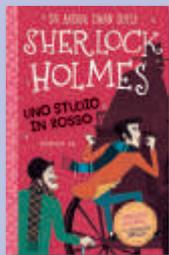
Legatura: cartonato

Collana: Narrativa n. 128

ISBN: 9788847738850



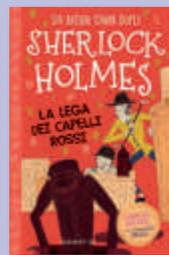
Titoli precedentemente pubblicati



47737693
Sherlock Holmes -
Uno studio in rosso



47737709
Sherlock Holmes -
Il segno dei quattro



47738461
Sherlock Holmes -
La Lega dei Capelli
Rossi



Il libro del bebè

Crescere
Animali
Gioco

- Libri interamente di stoffa imbottita con inserti di materiali diversi e pagine rumorose con elementi mobili.
- Stimoli visivi e tattili per sviluppare le capacità manuali e cognitive del bambino: perfetti per cominciare a giocare con i libri.
- Con oltre 30 titoli pubblicati nel nostro catalogo a partire dal 2004, i libri del bebè hanno venduto oltre 600.000 copie.

Età: 0+

Disponibili da: ottobre 2021

Prezzo: € 16,90/cad

Pagine: 8 di stoffa imbottita

Formato: cm 16 x 16

Interno: illustrato e ricamato a colori
con inserti di materiali diversi

Copertina: illustrata e ricamata a colori
con inserti di materiali diversi

Legatura: Stoffa cucita

Titolo: **Il libro del bebè - Farfalla rossa**

Collana: Varia n. 813

ISBN: 9788847738874



Titolo: **Il libro del bebè - Coccinella**

Collana: Varia n. 814

ISBN: 9788847738881



Il mio cofanetto

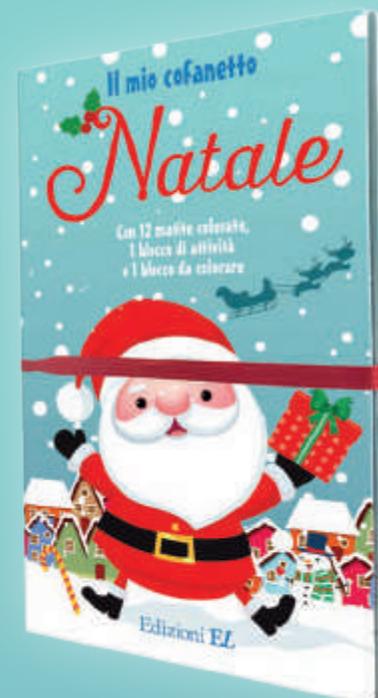
- Comodi e pratici cofanetti contenenti: due blocchi, uno da colorare e uno di attività, e dodici matite colorate.
- Dedicato a tutti gli amanti dei giochi, degli indovinelli e dei disegni da colorare.
- Tante attività e quiz divertenti da risolvere e meravigliose illustrazioni in bianco e nero a cui dare vita con le matite colorate allegate.



Per scoprire il mondo degli unicorni e liberare la propria creatività grazie a un ricchissimo cofanetto!

Magia
Disegno
Colori

Titolo: **Il mio cofanetto - Unicorni**
Illustratore: Sybile
Collana: Libri attivi n. 34
ISBN: 9788847738805



Per farsi avvolgere dalla calda atmosfera natalizia e liberare la propria creatività grazie a un ricchissimo cofanetto!

Titolo: **Il mio cofanetto - Natale**
Collana: Libri attivi n. 35
ISBN: 9788847738812

Feste
Disegno
Colori

Età: 5+
Disponibili da: ottobre 2021

Prezzo: € 7,90/cad
Pagine libri: 30/cad
Formato cofanetto: cm 11,5 x 19
Formato libri: cm 10 x 18
Interno: illustrato in bianco e nero
Copertina cofanetto: illustrata a colori, plastificata lucida
Copertina libri: illustrata a colori, plastificata lucida
Legatura: confezione cartonata
Materiali allegati: 12 matite colorate



Il Gruffalò e i suoi amici

Julia Donaldson • Illustrazioni di Axel Scheffler

- Un'imperdibile raccolta delle 7 storie di maggior successo nate dalla fantasia di Julia Donaldson e Axel Scheffler.
- Tutti gli intramontabili personaggi dei loro album più belli, grandi best seller del nostro catalogo e di quelli dei maggiori editori di tutto il mondo.
- Una strenna eccezionale con copertina fustellata e totalmente laminata argento.

Amicizia
Avventura
Crescere



Le storie contenute nel volume:

- *Il Gruffalò*
- *Gruffalò e la sua piccolina*
- *La strega Rossella*
- *Dov'è la mia mamma?*
- *La chiocciolina e la balena*
- *Il gigante più elegante*
- *Una casetta troppo stretta*

Età: 3+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 26,00

Pagine: 216

Formato: cm 25 x 33

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a 5 colori, plastificata

lucida, fustellata e laminata argento

Legatura: cartonato

Collana: Album illustrati n. 364

ISBN: 9788829601677



Julia Donaldson dal 1993 ha scritto più di quaranta opere narrative e teatrali per l'infanzia, tra cui la pluripremiata storia del Gruffalò, tradotta in centocinque lingue. In collaborazione con Axel Scheffler ha pubblicato molti album illustrati di grande successo, tra cui *La strega Rossella*, *La chiocciolina e la balena*, *Zog*, *Il Topo Brigante*, *Gli Smei* e *gli Smufi*, tutti editi da Emme Edizioni.



Axel Scheffler è nato ad Amburgo, ma dal 1982 vive a Londra. Ha ricevuto numerosi premi, tra cui lo «Smarties Book Prize». È l'illustratore del best seller mondiale *Il Gruffalò* e di numerosi titoli, molti realizzati in collaborazione con l'autrice Julia Donaldson, tra i quali *Gruffalò e la sua piccolina*, *La chiocciolina e la balena*, *Bastoncino*, *Zog*, *Superverme*, *Gli Smei* e *gli Smufi*.

Papa e Baba

Brandon Reese

Famiglia
Crescere
Amore

- Un libro divertente e delicato, dedicato a tutti i papà che ogni sera cercano di far addormentare i propri piccoli, e a tutti i bambini che vogliono invece restare svegli.
- Un album illustrato che racconta l'amore tra padri e figli e la meravigliosa avventura di crescere.
- Un libro, ambientato all'Età della pietra, che narra una storia che si ripete da migliaia di anni: il momento di mettere il piccolo a nanna.

Età: 3+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,90

Pagine: 40

Formato: cm 24,1 x 22,2

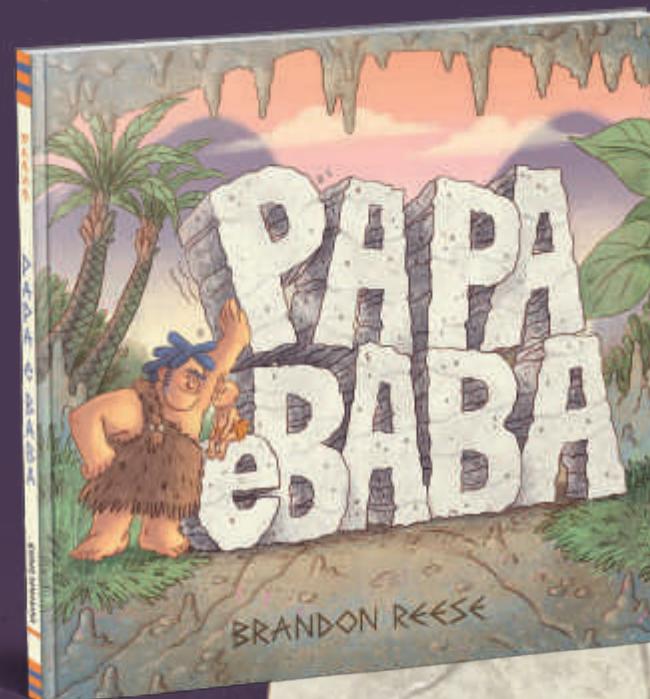
Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori,
plasticata opaca, vernice UV a zone

Legatura: cartonato

Collana: Album illustrati n. 362

ISBN: 9788829601585



Anche dopo una giornata lunga e faticosa, Papa farebbe di tutto per accontentare il suo piccolo Baba. Per esempio leggergli un libro. D'accordo, un grande libro. E va bene, un libro così grande che più grande non si può. Che fatica però!



LIBRO.



Brandon Reese vive a Charlotte, Nord Carolina, Stati Uniti. Ha scritto e illustrato moltissimi libri per bambini. L'idea per questo libro gli è venuta dalle sue quotidiane peripezie da papà.

Rotolo

Alessandro Montagnana

- Un libro rivolto a grandi e piccoli, a tutti gli amanti della natura e a chi adora il gusto della scoperta.
- Una storia illustrata di rispetto e condivisione che mette in scena le diverse sfaccettature della parola amicizia.
- A volte basta osservare il mondo dal punto di vista dei bambini, con curiosità e fantasia, per accorgersi che le cose più semplici e inaspettate sono le più belle e le più divertenti.

Natura
Amicizia
Gioco



Durante una scampagnata un bambino e il suo papà dimenticano un rotolo di carta igienica in mezzo a una radura. Incuriositi da quell'oggetto misterioso, gli animali del bosco ne sperimentano i più svariati utilizzi. Il rotolo scatena tutta la loro fantasia e inventiva: c'è chi si avvolge come una mummia, chi compone buffi abiti bianchi, chi fa una sfida a tiro alla fune...

Età: 3+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,50

Pagine: 48

Formato: cm 22 x 27

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida

Legatura: cartonato

Collana: Album illustrati n. 363

ISBN: 9788829601660



Alessandro Montagnana vive a Trieste. Amante della natura, ha coltivato fin da piccolo la passione per il disegno, la pittura e la poesia. Laureatosi in Ingegneria navale, ha maturato di pari passo il desiderio di dedicarsi alla letteratura per l'infanzia, come autore e illustratore. *Rotolo* è il suo primo libro nel nostro catalogo.

Il cavallino

Gianni Rodari • Illustrazioni di Andrea Antinori

- Una nuova collana ideata e curata da Maria Cannata per scoprire sin da piccoli il piacere di lasciarsi condurre dalle parole, dal ritmo e dalla bellezza evocata dal Maestro della Fantasia.
- Libri cartonati con angoli arrotondati: un formato agile e robusto, perfetto per le prime letture!
- Le storie e le filastrocche di Gianni Rodari, accompagnate dalle meravigliose illustrazioni di Andrea Antinori.



Per viaggiare insieme a Gianni Rodari con storie e filastrocche lunghe e corte, con lo sguardo verso il cielo e verso luoghi lontani... leggeri come i gatti!

Animali
Giocare
Crescere

Età: 1+

Disponibile da:
ottobre 2021

Prezzo: € 10,00

Curatore: Maria Cannata

Pagine: 24

Formato: cm 18 x 23

Interno: illustrato a colori, pagine di cartone

Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida

Legatura: cartonato, angoli arrotondati

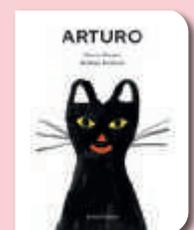
Collana: Quando i gatti volano... n. 3

ISBN: 9788829601684

Titoli precedentemente pubblicati



29600830
La luna al guinzaglio



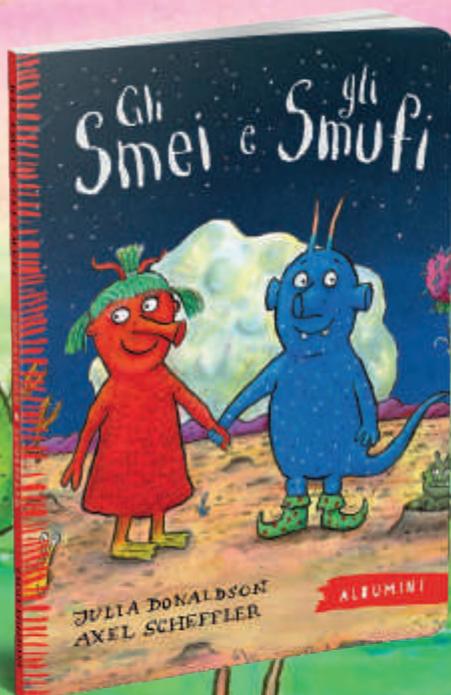
29600847
Arturo



Andrea Antinori, nato a Recanati, dal 2013 collabora come autore e illustratore per case editrici italiane e straniere. Nel 2016 entra nella selezione dei migliori illustratori di IBBY. Nel 2017 viene selezionato tra gli illustratori esposti al Bologna Children's Book Fair, e vince il «Premio Andersen» nella categoria «miglior libro 6/9 anni». Nel nostro catalogo ha illustrato *La mia sera*, di Giovanni Pascoli, per la collana «Oltre la siepe» e, in questa collana, *La luna al guinzaglio* e *Arturo*.

Albumini

- Grandi album illustrati di grandi autori e illustratori, in un formato agile, moderno ed economico.
- Libri riccamente illustrati perfetti per tutti i bambini.
- Collana dal successo straordinario: oltre 900.000 copie vendute.



Molto lontano, su uno strano pianeta, vivono gli Smei, che sono tutti rossi, e gli Smufi, che sono tutti blu. Smei e Smufi non giocano mai assieme... Cosa potrà mai succedere, dunque, se uno Smufo e una Smea si innamorano?

Amore
Diversità
Coraggio

Titolo: Gli Smei e gli Smufi

Autore: Julia Donaldson

Illustratore: Axel Scheffler

Collana: Albumini n. 67

ISBN: 9788829601608

Età: 3+

Disponibili da: ottobre 2021

Prezzo: € 7,90/cad

Pagine: 32

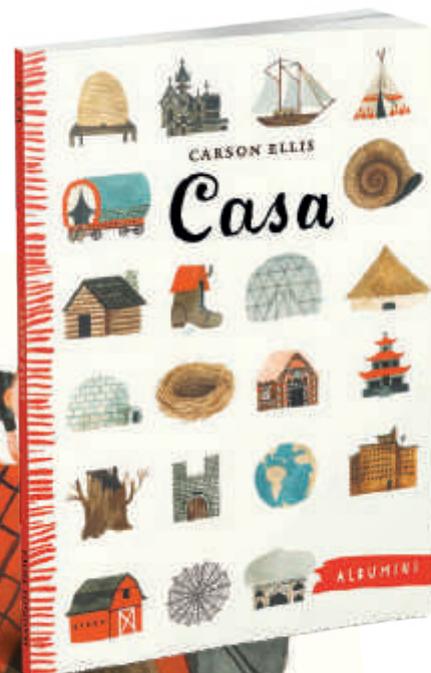
Formato: cm 15 x 20,5

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori, plastificata

lucida

Legatura: brossura



La casa, il più intimo e quotidiano luogo del nostro immaginario, viene declinata dallo sguardo artistico dell'autrice che la immagina di volta in volta reale, immaginaria, immersa nella storia, geograficamente connotata, universalmente uguale per tutti ma sempre un luogo che identifica noi stessi, la nostra vita, la nostra personalità.

Titolo: Casa

Autore e illustratore: Carson Ellis

Collana: Albumini n. 68

ISBN: 9788829601615

I volumi saranno ordinabili anche in una confezione contenente 10 copie di ciascun titolo.
ISBN confezione: 9788829601622
(10 copie x 2 titoli)

Prezzo confezione: € 158,00

Famiglia
Amore
Crescere



La chiocciolina e la balena

Tira, muovi, scopri!

Julia Donaldson • Illustrazioni di Axel Scheffler

- Un libro interamente cartonato con angoli arrotondati, colorato e con inserti mobili per scoprire la storia.
- Perfetto per stimolare l'abilità e la sensibilità manuale del bambino grazie agli inserti speciali da muovere e da tirare.
- Per giocare, imparare e fare i primi passi tra i libri con alcuni dei più bei personaggi nati dalla fantasia di Julia Donaldson e Axel Scheffler.

Fantasia
Crescere
Gioco



La chiocciolina e la balena partono all'avventura intorno al mondo. Ma quando la balena si arena su una spiaggia, la chiocciolina riuscirà a salvarla? Per scoprirlo basterà tirare e muovere gli inserti di cartone.

Età: 3+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 11,90

Pagine: 8

Formato: cm 18 x 18

Interno: illustrato a colori, pagine di cartone fustellate con inserti mobili

Copertina: illustrata a colori, plastificata lucida, fustellata con inserti mobili

Legatura: cartonato con angoli arrotondati

Collana: Primi libri n. 239

ISBN: 9788829601158

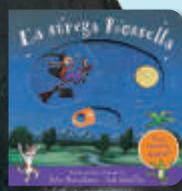
Titoli precedentemente pubblicati



29600816
Cerchiamo
Bastoncino



29600991
Il Gruffalò - Un libro
da toccare



29601141
La strega Rossella -
Tira, muovi, scopri!

Bastoncino

Julia Donaldson

Illustrazioni di Axel Scheffler

- Un classico della formidabile coppia formata da Julia Donaldson e Axel Scheffler.
- La storia avventurosa di Bastoncino tra fughe, incontri e nuove amicizie.
- Un libro colorato e divertente in edizione cartonata con angoli arrotondati e tutte le pagine di cartone, perfetta per i più piccoli.

In un albero cavo di un verde giardino vive la famiglia di Bastoncino. Lui ancora non lo sa ma una grande avventura presto inizierà...



Famiglia
Avventura
Crescere



Età: 3+

Disponibile da: ottobre 2021

Prezzo: € 13,90

Pagine: 32

Formato: cm 14,7 x 18,5

Interno: illustrato a colori, pagine di cartone

Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca, laminata

Legatura: cartonato con angoli arrotondati

Collana: Primi libri n. 240

ISBN: 9788829601387

Leggo una storia con il maestro Gianni

Gianni Rodari

- Dal Maestro della Fantasia, una collana pensata apposta per chi comincia a leggere in autonomia.
- Strumenti preziosissimi per gli insegnanti, imprescindibili per chi vuole trasmettere l'amore per la lettura attraverso testi facili e brevi.
- Libri riccamente illustrati con testi in stampatello maiuscolo, perfetti per inoltrarsi tra le prime letture.

Famiglia
Crescere
Imparare

Crescere
Amicizia
Festa



Titolo: **L'eredità di topone**

Illustratore: Teresa Alberini

Collana: Leggo una storia con il maestro

Gianni n. 11

ISBN: 9788829601639



Titolo: **Alice nella torta**

Illustratore: Barbara Bongini

Collana: Leggo una storia con il

maestro Gianni n. 12

ISBN: 9788829601646

I volumi saranno ordinabili anche in una confezione
contenente 8 copie di ciascun titolo.
ISBN confezione: 9788829601653 (8 copie x 2 titoli)

Prezzo confezione: € 94,40

Prezzo: € 5,90/cad

Pagine: 24

Formato: cm 16,2 x 18,7

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori,

plastificata lucida

Legatura: cartonato

La mia biblioteca in stampatello maiuscolo

Giuditta Campello

- Una nuova collana di avvio alla lettura con testi in stampatello maiuscolo, dedicata ai bambini che cominciano ad avventurarsi autonomamente nel mondo dei libri.
- Storie divertenti da leggere in cinque minuti accompagnate da ricche illustrazioni.
- In omaggio in ogni volume una pagina di adesivi per decorare il proprio diario!

Magia
Festa
Ridere

Animali
Coraggio
Ridere



Titolo: **La fata si è stufata**

Illustratore: Chiara Nocentini

Collana: La mia biblioteca in

stampatello maiuscolo n. 5

ISBN: 9788829601691



Titolo: **Attenti al lupo!**

Illustratore: Fabiano Fiorin

Collana: La mia biblioteca in

stampatello maiuscolo n. 6

ISBN: 9788829601707

Età: 5+

Disponibili da:
ottobre 2021

Prezzo: € 5,90/cad

Pagine: 32

Formato: cm 15 x 20,5

Interno: illustrato a colori

Copertina: illustrata a colori,

plastificata lucida

Legatura: brossura

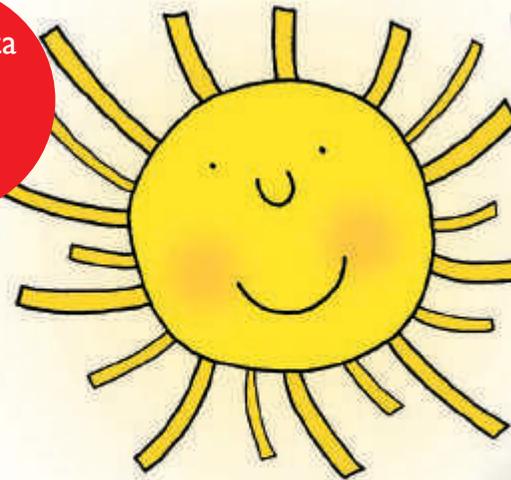
I volumi saranno ordinabili anche in
una confezione contenente 10 copie di
ciascun titolo.

ISBN confezione: 9788829601714 (10
copie x 2 titoli)

Prezzo confezione: € 118,00



Riproposta
a prezzo
speciale:
€ 7,90



Età: 1+
Disponibile da: aprile 2021



Riproposta
a prezzo
speciale:
€ 8,50

Titolo: Storie sul cuscino per i più piccoli
Autore: Giuditta Campello
Illustratore: Beatrice Costamagna

Storie da ascoltare con gli occhi chiusi, al calduccio del piumone, la testa sul cuscino. Storie per dormire sereni e fare sogni belli.

Animali
Crescere
Amicizia

Titolo: La mucca Moka
Autore e illustratore: Agostino Traini

Le fantastiche avventure della mucca Moka in un volume di stoffa perfetto per cominciare a giocare con i libri!

Gioco
Crescere
Animali

Prezzo: € 7,90
Pagine: 10
Formato: cm 18 x 18

Interno: illustrato e ricamato a colori
Copertina: illustrata e ricamata a colori
Legatura: stoffa cucita
Collana: Varia n. 774
ISBN: 9788847735279

Titolo: Favolose storie illustrate di Nicoletta Costa
Autore e illustratore: Nicoletta Costa

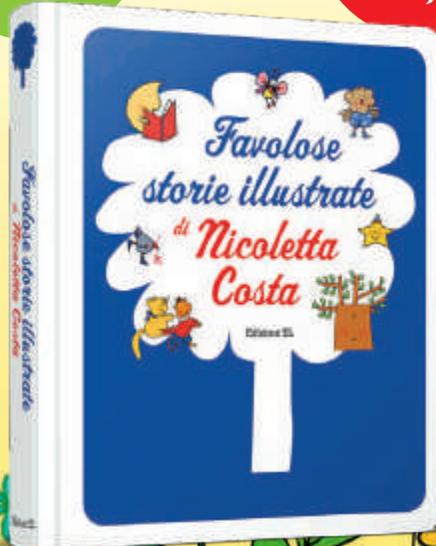
Una raccolta di alcune tra le più belle storie di Nicoletta Costa:
Il sogno della nuvola Olga
La luna addormentata nel bosco
La festa dell'albero Giovanni
Peter lo spaventapasseri
Sissi

Età: 3+
Disponibile da: aprile 2021

Prezzo: € 7,50
Pagine: 192
Formato: cm 16 x 19
Interno: illustrato a colori
Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca, con imbottitura e floccatura
Legatura: cartonato
Collana: Fiabe illustrate n. 19
ISBN: 9788847736559

Fantasia
Crescere
Giocare

Riproposta
a prezzo
speciale:
€ 7,50



Età: 6+
Disponibile da: aprile 2021

Prezzo: € 8,50
Pagine: 320
Formato: cm 16 x 20,5
Interno: illustrato a colori
Copertina: illustrata a colori, plastificata opaca, laminata
Legatura: brossura olandese
Collana: Narrativa n. 103
ISBN: 9788847735941



Anna De Giovanni

Ufficio stampa, eventi,
progetti di lettura

degiovanni@edizioniel.it
040 3880312



Susanna de Mottoni

Ufficio commerciale

demottoni@edizioniel.it
040 3880314

Edizioni EL
via J. Ressel 5, 34018
San Dorligo della Valle (Trieste)

tel. 040 3880311
fax 040 3880330
www.edizioniel.com

Edizioni EL è anche su  e 

Illustrazione di copertina di Fabio
Consoli, tratta da *Ambiente Rodari*,
Einaudi Ragazzi.